張氏醫通

張氏醫通卷之四

長洲石頑張　璐路玉甫著
男　以柔安世
　　訥遜言　參訂

諸氣門下

痰飲

金匱云問曰夫飲有四何謂也師曰有痰飲有懸飲有溢飲有支飲問曰四飲何以為異師曰其人素盛今瘦水走腸間瀝瀝有聲謂之痰飲飲後水流在脇

下。欬唾引痛。謂之懸飲。飲水流行。歸於四肢。當汗出而不汗出。身體疼重。謂之溢飲。欬逆倚息。短氣不得卧。其形如腫。謂之支飲。

痰飲爲患。十人居其七八。金匱論之甚詳。分別而各立其名。後世以其名之多也。徒徇其末而忘其本。曾不思聖人立法。皆從一源而出。無多岐也。蓋胃爲水穀之海。五藏六府之大源。飲入於胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。以爲常人。金匱即從

水精不四布五經不竝行之處以言其患隨證分別淺深誨人因名以求其義淺者在於軀殼之內藏府之外其飲有四一由胃而下流於腸一由胃而傍流於脇一由胃而外出於四肢一由胃而上入於胸膈始先不覺日積月累水之精華轉為混濁於是遂成痰飲必先團聚於呼吸大氣難到之處故由腸而脇而四肢至漸漬於胸膈其勢愈逆則痰飲之患未有不從胃起見者矣夫五藏藏神之地也積水泛為痰飲包裹其外詎非人身之大

患乎凡水飲畜而不散者皆名留飲留者留而不去也留飲去而不盡者皆名伏飲伏者伏而不出也隨其痰飲之或留或伏而用法以治之始爲精義今試言之由胃而上胸脇心肺之分者驅其還胃或下從腸出或上從嘔出而不至於伏匿若由胸膈而外出肌膚其淸者或從汗出其濁者無可出矣必有伏匿肌膚而不勝驅者若由胸膈而深藏於背背爲胸之府更無出路豈但驅之不勝驅且有挾背間之狂陽壯火發爲癰毒者伏飲之艱

於下出易於釀禍其誰能辯之誰能出之耶

水在心心下堅築短氣惡水不欲飲水在肺吐涎沫欲飲水水在脾少氣身重水在肝脇下支滿嚏而痛水在腎心下悸○夫心下有留飲其人背惡寒冷如掌大○留飲者脇下痛引缺盆欬嗽則輒已一作轉甚○胸中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛脈沉者有留飲○膈上病痰滿喘欬吐發則寒熱背痛腰疼目泣自出其人振振身瞤而劇必有伏飲○夫病人飲水多必暴喘滿凡食少飲多水停心下甚者則悸微

者短氣脉雙弦者寒也皆大下後善虛脉偏弦者飲
也○肺飲不弦但苦喘短氣○支飲亦喘而不能卧
加短氣其脉平也○病痰飲者當以溫藥和之
心下有痰飲胸脇支滿目眩苓桂朮甘湯主之小便
則利

靈樞曰包絡是動則病胸脇支滿痰飲積其處而
爲病也心下有痰水精不上注於目故眩茯苓治
痰水伐腎邪桂枝通陽氣開經絡白朮治痰水除
脹滿然中滿勿食甘反用甘草何也蓋桂枝之辛

得甘則佐其發散和其熱而使不僭上甘草有茯苓則不支滿而反滲泄甘能下氣除滿也

夫短氣有微飲當從小便去之苓桂朮甘湯主之腎氣丸亦主之

微飲而短氣由腎虛水邪停蓄致三焦之氣升降呼吸不前也二方各有所主苓桂朮甘湯主飲在陽呼氣之短腎氣丸主飲在陰吸氣之短蓋呼者出心肺吸者入腎肝茯苓入手太陰桂枝入手少陰皆輕清之劑治其陽也地黃入足少陰山萸入

足厥陰、皆重濁之劑、治其陰也、然必視其人形體之偏陰偏陽而爲施治、一證二方、豈無故哉

病者脉伏、其人欲自利、利反快、雖利心下續堅滿、此爲留飲欲去故也、甘遂半夏湯主之、

留飲堵塞、窒隧胃氣、不得轉輸、故脉伏不顯、若留飲既下、胃氣受傷、必欲自利、自利而反快者、中焦所塞暫通也、通而復積、故續堅滿、必更用藥盡逐之、然欲直達其積飲、莫若甘遂快利用之爲君、欲和脾胃除心下堅、又必以半夏佐之、然芍藥停搖

何留飲用之甘草與甘遂相反何一方兼用甘草緩甘遂之性使不急速徘徊逐其所留為藥治木鬱土中而成堅滿又佐半夏以和胃消堅也
脉沉而弦者懸飲內痛痛懸飲者十棗湯主之
懸飲結內作痛故脉見沉弦用芫花之辛以散飲甘遂大戟之苦以泄水大棗之甘入脾而勝水也
病溢飲者當發其汗大青龍湯主之取微似汗汗多者溫粉粉之小青龍湯亦主之
水飲溢出於表營衛盡為不利猶傷寒之營衛兩

傷故必發汗以散水而後營衛經脉始行四肢之水亦得消矣表鬱實熱者用大青龍以發之内畜寒飲者用小青龍以發之雖皆表散之法而微有不同不可不辯

膈間支飲其人喘滿心下痞堅面色黧黑其脉沉緊得之數十日醫吐下之不愈木防已湯主之虚者即愈實者三日復發復與不愈者木防已湯去石膏加茯苓芒硝湯主之微利則愈

支飲在膈間氣血皆不通利氣不利則與水同逆

於肺而發喘滿血不利則與水雜揉結於心下而爲痞堅腎氣上應水飲腎水之色黑血凝之色亦黑故黧黑之色而見於面也脉沉爲水緊爲寒非别有寒邪即水氣之寒也醫雖以吐下之法治然藥不切於病故不愈用木防巳以散留飲結氣石膏主心肺逆氣人參以助胃袪水桂枝以和營開結且支飲得温則行若邪客之淺在氣分多而虛者服之即愈若邪客之深在血分多而實者則愈後必再發以石膏爲氣分藥故去之芒硝爲血分

藥能治痰輭堅茯苓伐腎利水而爲芒硝之佐故加之

心下有支飲其人苦冒眩澤瀉湯主之

支飲阻其陽之升降鬱久化火火動風生而冒眩也故用澤瀉開關利水以泄支飲白术和中燥濕則陽自升而火自息矣

支飲胸滿者厚朴大黃湯主之

此即小承氣以大黃多遂名厚朴大黃湯若厚朴多則名厚朴三物湯此支飲胸滿者必緣其人素

多溼熱濁飲上逆所致故用蕩滌中焦藥治之

支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯主之

支飲留結氣塞胸中故不得息葶藶破結利飲大棗通肺和中以其氣壅則液聚液聚則熱結所以與肺癰同治也

嘔家本渴渴者爲欲解今反不渴心下有支飲故也小半夏湯主之○卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之

嘔本有痰嘔盡痰去而渴者爲欲解所與傷寒服小

青龍湯已渴者寒去欲解同義今反不渴是積飲尚留去之未盡故用半夏散結勝溼生薑散氣止嘔千金方更加茯苓佐之即與治卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者同法也

腹滿口舌乾燥此腸胃間有水氣己椒藶黃丸主之

口中有津液渴者加芒硝半兩

水積腸間則肺氣不宣膹鬱成熱而爲腹滿津液遂不上行而口舌乾燥用防己椒目葶藶利水散結氣而葶藶尤能利腸然腸胃受水穀之氣者邪

實腹滿非輕劑所能治必加大黄以瀉之若口中有津液而仍作渴者此痰飲聚於血分必加芒消以袪逐之

先渴後嘔爲水停心下此屬飲家小半夏茯苓湯主之

先渴者因痰飲占據中宫津液不得灌注於上肺失其潤而然後嘔者胃中所積之飲隨氣逆而上泛也故用薑半以滌飲茯苓以滲逕逕去則嘔止津通而渴自已此與傷寒心下有水氣欬而微喘

發熱不渴。服小青龍湯已而渴之義懸殊。彼以津液耗損而渴。此以痰氣積阻而渴。渴之先後變見。可以推飲之盛衰也。世以半夏性燥。渴家禁用。曷知其有主渴之妙用哉。

假令瘦人臍下有悸。吐涎沫而巔眩。此水也。五苓散主之。

瘦人本無痰溼。今巔眩吐涎。明是水積臍下而悸。故用五苓。藉桂之辛溫以散之也。

久欬數歲。其脉弱者可治。實大數者死。其脉虛者必

苦冒其人本有支飲在胸中故也治屬飲家

下半條專補心下支飲冒眩之脈法冒屬風虛必無脈實之理治屬飲家不特澤瀉湯一方也

丹溪曰痰之源不一有因痰而生熱者有因熱而生痰者有因氣而生者有因風而生者有因驚而生者有積飲而生者有多食而成者有因暑而生者有傷冷物而成者有脾虛而成者有嗜酒而成者其爲病也驚痰則成心包癇顛疾熱痰則成煩躁驚悸風痰成癱瘓大風眩暈飲痰成嘔吐脇痛四肢不舉食痰

成癃痢口臭。痞塊滿悶。暑痰成噎逆。眩冒。冷痰成骨痺氣刺痛。四肢不舉。酒痰多成脇痛臂痛。飲酒不消。但得酒次日。又吐脾虛生痰。食不美反胃噎吐。溼痰多倦怠軟弱。氣痰攻注走刺不定。婦人於驚痰最多。結成塊者爲驚痰。必有一塊在腹。發則如身孕轉動跳躍。痛不可忍。又有老痰凝結膠固。非借溫藥引導。必有拒格之患。麗安常有言。人身無倒上之痰。天下無逆流之水。故善治痰者不治痰而治氣。氣順則一身之津液亦隨氣而順矣。痰屬溼熱。乃津液所化。

因風寒溼熱之感或七情飲食所傷以致氣逆液濁變爲痰飲或吐咯上出或凝滯胸膈或留聚腸胃或客於經絡四肢隨氣升降遍身上下無處不到其爲病也爲喘爲欬爲惡心嘔吐爲痞膈壅塞關格異病爲泄爲眩暈爲嘈雜怔忡驚悸爲顚狂爲寒熱爲痛腫或胸間漉漉有聲或背心一點常如氷冷或四肢麻痺不仁皆痰所致百病中皆有兼痰者世所不知也痰有新久輕重之殊新而輕者形色清白氣味亦淡久而重者黃濁稠粘欬之難出漸來惡味酸辣腥

臊鹹苦甚至帶血而出治法痰生於脾胃宜實脾燥
濕又隨氣而升宜順氣爲先分導次之又氣升屬火
順氣在於降火熱痰則清之濕痰則燥之風痰則散
之鬱痰則開之頑痰則軟之食痰則消之在上者吐
之在下者下之又中氣虛者宜固中氣以運痰若攻
之太重則胃氣虛而痰愈甚矣

喻嘉言曰內經云諸氣膹鬱皆屬於肺盖肺鬱則成
熱熱盛則生痰痰挾瘀血遂成窠囊膈間脹滿痞悶
雖夏月痰飲積處無汗而冷痰清飲積滿窠囊必大

噎逆。此盈科而進也。多由厚味積熱。腸胃枯涸。又加怫鬱。胃脘之血爲痰濁所滯。日積月累。漸成噎膈反胃之次第。若用燥劑。其結轉甚。惟竹瀝薑汁韭汁可以治之。日飲三五杯。必胸中煩躁不寧。乃妙。後用養血健脾潤燥藥。○治痰之法。曰驅。曰導。曰滌。曰化。曰涌。曰理脾。曰降火。曰行氣。前人之法。不爲不詳。至於窠囊之痰。如蜂子之穴於房中。如蓮實之嵌於蓮內。生長則易。剝落則難。其外窄中寬。任行驅導滌湧之藥。徒傷他藏。此實閉拒而不納耳。夫人身之氣經盛

則注於絡。絡盛則注於經。窠囊之來。始於痰聚胃口。嘔時數動胃氣。胃氣動則半從上出於喉。半從內入於絡。胃之絡。貫膈者也。其氣奔入之急。則衝透膈膜。而痰得以居之。痰入既久。則阻礙氣道。而氣之奔入者。復結一囊也。然痰飲結聚於膈膜。而成窠囊。淸氣入之。渾然不覺。每隨濁氣而動。乃至寒之亦發。熱之亦發。傷酒傷食亦發。動怒動欲亦發。總由動其濁氣。濁氣隨火而升。轉使淸氣逼處不安也。故治窠囊之痰甚難。必先凝神入氣。以靜自調。薄滋味。以去胃中

之痰。使胃絡之氣。不急奔於絡。轉虛其胃。以聽絡中之氣。逐還於胃。逐漸以藥開導其藪。而滌去其痰。則自愈矣。○後世治痰飲有四法。曰實脾。燥溼。降火。行氣。實脾燥溼。二陳湯加蒼白二朮。最爲相宜。若陰虛則反忌之矣。降火之法。須分虛實。實用苦寒。虛用甘寒。庶乎可也。若夫行氣之藥。諸方漫然。全無著落。謹再明之。風寒之邪。從外入內。裹其痰飲。惟宜小青龍湯。分其邪從外出。而痰飲從下出也。濁陰之氣。從下入上。裹其痰飲。金匱半夏厚朴湯（即四七湯）分其濁氣下

出而痰飲從上出也若多慾之人則腎氣上逆直透膜原結聚萬千臏脹重墜不可以仰用桂苓丸引氣下趨痰飲始豁也又虛寒痰飲少壯者十中間見一二老人小兒十中常見四五若果脾胃虛寒飲食不思陰氣痞塞嘔吐涎沫者宜溫其中真陽虛者更補其下清上諸藥不可用也○再按痰飲總爲一證而因則有二痰因於火有熱無寒飲因於溼有熱有寒即有溫泉無寒火之理也○痰飲膠結於胸中爲飽爲悶爲頻欬而痰不應總爲脾失其運不爲胃行其

津液而飲食即以生痰漸漬充滿肺竅欬不易出雖以治痰爲急然治痰之藥大率耗氣動虛恐痰未出而風先入也惟是確以甘寒之藥杜風消熱潤燥補虛豁痰乃爲合法○驚痰堵塞竅隧肝肺心胞絡間無處不有三部脉虛軟無力邪盛正衰不易開散欲用涌劑正如兵家劫營之法安危反掌欲導之下行竅隧之痰萬不能導徒傷脾氣計惟理脾爲先脾氣者人身健運之陽氣如天之有日陰凝四塞者日失其所痰迷不醒者脾失其權理脾則如烈日當空片

雲纖弱。能施之乎。其理脾之法須藥餌與飲食相參。不但滑膩難食當禁。即飯食粥飲亦須少減。則脾氣不用以消穀。轉用之消痰。較藥力勤萬耳。○膏粱過厚之人。每多味痰。尤宜清理脾胃。爲主。夫五味入口而藏於胃。胃爲水穀之海。五藏六府之總司。人之食飲太過。而結爲痰涎者。每隨脾氣之健運而滲灌於經隧。其間往返之機。如海潮然。脾氣行則潮去。脾氣止則潮回。所以治沉錮之法。但取辛熱微動寒凝已後。止而不用。恐痰得熱而妄行。爲害不淺也。不但痰

得熱而妄行。即脾得熱亦過動不息。如潮之有去無回。其痰病之決裂。可勝道哉。從來服峻利之藥者。深夜亦欲飲食。人皆不知其故。反以能食爲慶。曾不思愛惜脾氣。令其晝運夜息。乃可有常。況人身之痰。既由胃以流於經隧。則經隧之痰。亦必返之於胃。然後可從口而上越。從腸而下達。此惟脾氣靜息之時。其痰可返。故凡有痰證者。早食午食而外。但宜休養脾氣不動。使經隧之痰。得以返之於胃。而從胃氣之上下。不從脾氣之四迄。乃爲善也。試觀痰病輕者。夜間

安卧次早即能嘔出泄泄出痰病重者昏迷復醒及能嘔出泄出者豈非未嘗得食脾氣靜息而與痰以出路耶世之喜用熱藥峻攻者能知此乎噫天下之服辛熱而轉能夜食者多矣能因此而三覆否

李士材云先哲論脾爲生痰之源肺爲貯痰之器又曰治痰不理脾胃非其治也以脾土虛則清者難升濁者難降留中滯膈淤而成痰故治痰先補脾脾復健運之常而痰自化矣析而言之痰有五飲亦有五治法因之而變在脾經者名曰溼痰脉緩面黃肢體

沉重。嗜臥不收。腹脹食滯。其痰滑而易出。二陳加枳朮。挾虛者。六君子湯。酒傷者。加白豆蔻乾葛。在肺經者。名曰燥痰。又名氣痰。脈濇而白。氣上喘促。灑淅寒熱。悲愁不樂。其痰濇而難出。利金湯去枳殼加萎蕤。薑用蜜煎。在肝經者。名曰風痰。脈弦而青。肢脇滿悶。便溺秘濇。時有躁怒。其痰清而多泡。十味導痰湯用凝水煎服。甚則千緡湯加川芎大黃。在心經者。名曰熱痰。脈洪而赤。煩熱心痛。口乾脣燥。時多喜笑。其痰堅而成塊。涼膈散加苓半。下之。在腎經者。名曰寒痰。

脉沉面黑。小便澀痛。足寒而逆。心多恐怖。其痰有黑點而多稀。桂苓丸加澤瀉車前。腎虛水泛爲痰。八味丸。其人素盛今瘦。水走腸間。漉漉有聲。名曰痰飲。心下冷極。苓桂术甘湯和之。飲後水流在脇下。欬唾引痛。名曰懸飲。十棗湯下之。飲水流於四肢。當汗不汗。身體疼重。名曰溢飲。內經所謂溢飲者。渴暴多飲而溢入肌皮腸胃之外也。小青龍湯汗之。欬逆倚息短氣不得卧。其形如腫。名曰支飲。五苓散澤瀉湯利之。膈滿嘔吐。喘欬寒熱。腰背痛。目淚出。其人振振惡寒。

身瞤惕者。名曰伏飲。倍术丸加茯苓半夏。更有一種非痰非飲。時吐白沫。不甚稠粘者。此脾虛不能約束津液。故涎沫自出。宜用六君子湯加炮薑益智仁以攝之。嗟乎。五痰五飲。證各不同。治法迥別。至於脾肺二家之痰。尤不可混。脾爲濕土。喜溫燥而惡寒潤。故白术半夏茯苓爲要藥。肺爲燥金。喜凉潤而惡溫燥。故門冬貝母桔梗爲要藥。二者誤治。鮮不危困。每見世俗畏半夏之燥。喜貝母之潤。一見有痰。便以貝母投之。若是脾痰。則土氣益傷。飲食漸減矣。卽使肺痰

毋過於凉潤以傷中州稍用脾藥以生肺金方爲善
治故曰治痰不理脾胃非其治也信夫
凡人身中有塊不癢不痛或作麻木名敗痰失道宜
隨處用藥消之如忽患手足胸背頭項腰膝疼痛不
可忍及連筋骨牽引吊痛坐卧不安走易不定頭疼
困倦手足重墜痺冷脈伏此乃涎飲頑痰伏在心胸
上下發爲此疾非風非毒導痰湯加羌防白芷薑汁
竹瀝痰火相煽於膈上胸中時覺痞滿眩暈或目
齒疼飲食後稍覺快爽少間復加迷悶大便或結或

瀉。小便或赤或清此皆痰飲或閉或聚之故治宜健
脾以運痰清肺以潤燥。六君子加蘇子瓜蔞薑汁竹
瀝之類。○老痰積於胸膈作痞或流滯於經絡四肢
者。青礞石丸○壯實體厚之人可用薑汁竹瀝下滾
痰丸。然後用理脾行氣藥調理。○溼痰積於腸下隱
隱作痛天陰疼軟更甚。輕則二陳湯加白芥子重則
控涎丹緩攻之○痰挾死血。隨氣攻注流走刺痛有
時得熱則止。有時得熱轉劇。此本寒痰凹塞。故得熱
則止。若痛久火邪傷血則得熱轉劇。控涎丹加胡椒

轍尾木香陵鯉甲痛定時局方七氣湯與六君子並加竹瀝相間服之○痰在脇下非白芥子不能達○痰在四肢及在皮裏膜外非竹瀝薑汁不行二味治陰虛有痰大有奇驗但食少脾胃不實者不可輕用以其寒滑能走大便也○枳實治痰能衝墻倒壁黃芩花粉大降膈上熱痰然能鬱遏火邪傷損中氣脾胃虛寒及有外感者切忌○痰在膈間使人顛狂健忘四肢偏枯及類中風痰俱用竹瀝○痰在腸胃可下而愈枳實大黃芒硝之類○膈上痰熱痞悶小陷

胸湯加枳實茯苓薑汁竹瀝○中脘留伏痰飲臂痛難舉手足不能轉移背上凛凛畏寒者指迷茯苓丸○痰飲流入四肢令人肩背痠痛兩手軟痺若誤以爲風則非其治導痰湯加薑黃木香不應加桂枝以和營氣○眼黑而行步呻吟舉動艱難者痰入骨也非川萆薢苦參不除其病遍體骨節疼痛審氣血加化痰藥○滌痰湯寬胸中不快氣不宣通及痰火吐痰不見血者沉香化痰丸○肥盛多濕熱人痰濕膠固於中外動則喘滿眩暈者運痰丸○老痰不化喉

中常覺哽塞。咯之不出者。消痰餅子。喉中有物。咯不出。嚥不下。或作刺痛。此是鬱痰。四七湯。脉濇者。卒難得開。必費調理。多思慮人。胃中虛寒。飲聚食積者。局方七氣湯。深師消飲丸。選用。心胸中有寒痰宿水。自吐出水後。心胸間虛。氣滿不能食。外臺茯苓丸。寒涎沃膽。時吐痰水。不得眠。或時眩暈。溫膽湯。多驚加蠍尾。痰火盛於上焦。氣盛喘促。有時能食。有時不能食。或周身走痛。飽悶痞脹者。用滚痰丸。西北人倒倉法最妙。病人久虛。內有宿積痰飲。用參

术補之久乃吐出臭痰或綠色痰者難治蓋積之既久而脾胃虛熱不運且有積熱故鬱臭耳急用二陳加枳朮黃連竹瀝庶可十全一二若肺癰吐臭痰膿血不在此例○脾肺氣虛不能運化而有痰者六君子加木香○肺胃氣虛不能清化而有痰者六君子加桔梗○脾氣虛不能運化而生痰者理中丸加半夏茯苓○脾中氣滯而痰中有血者加味歸脾湯去木香遠志加牡丹皮砂仁○肝經血熱而痰中有血者加味逍遙散去柴胡煨薑加童便藕汁○肝腎陰

虛而痰中有血者。六味丸加烏鰂骨茜根。○若過服寒凉。唾痰有血者。異功散加炮薑。○痰飲結聚腹脇之間。有類積聚。但按之不甚堅。而時時口吐涎沫者。六君子合五苓加枳實。○平居無事。但有痰數口。或清或堅。宜小半夏茯苓湯。不應。加人參以健胃氣。則痰自不生矣。○陰血不足。相火上炎。肺受火乘。不得下行化令。由是津液凝滯。生痰不生血。當用潤劑。如二冬膏六味丸之類。滋其陰。使上逆之火。得返其宅而息。則痰自消。投以二陳導痰湯。立見其殆。瘦人多此。

○腎虛不能納氣歸源。出而不納則爲積滯。積滯不散則痰生。八味丸。肥人多此。○老人腎虛水泛爲痰上湧者。八味丸以攝之。不應用真武湯。○凡尺脉浮大按之則濇。氣短有痰。小便赤濇。足跟作痛。皆腎虛不能行濁氣。凝聚而爲痰也。腎氣丸。脉來細滑或緩。痰涎淸薄。身體倦怠。手足痠軟。此脾虛挾濕。六君子加炮薑。或補中益氣加半夏茯苓。然痰病須辯有火無火。無火者純是淸水。有火者中有重濁白沫耳

○內傷中氣虛而有痰。必用參朮。佐以薑汁傳送。甚

者加竹瀝。○脾氣虛。宜清中氣以運痰使之下行。六君加枳朮兼用升柴以提清氣。○脈濡緩。身體倦怠。體厚人屬溼痰。二陳加生朮羌活。氣虛佐參朮。○脈沉滯或滑。證兼惡心。心下飽悶。屬鬱痰。宜開鬱行氣。○脈滑見於右關。時常惡心吐清水。痞塞。就吐中以鵝翎探之。蓋熱痰在膈上。瀉亦不去。必用吐。膠固稠濁。非吐不開。浮滑宜吐。脈濇年高虛人不可吐。痰在經絡中。非吐不可。吐中就有發散之意。須先升提其氣乃吐。如瓜蒂防風川芎桔梗芽茶虀汁之類。晴明

時於不通風處以布緊勒其肚乃吐○腎虛水泛爲痰有用腎氣丸屢未得効因思痰本陰類復用地黃助陰艮非所宜當於方中減熟地黃山茱萸加菖蒲沉香開通其氣自効大抵陰虛痰燥切忌二陳六君藿香燥益氣藥陽虛飲泛切戒四物六味滋陰膩膈藥此岐路攸分不可不辯○大凡痰飲變生諸證不當爲諸證牽掣作名且以治飲爲先飲消諸證自愈○如頭風眉稜骨痛累用風藥不効投以痰劑收功如患眼赤羞明而痛與凉藥弗瘳畀以痰劑獲効凡此

之類不一而足散在各門不復繁引

診○脉沉者有留飲雙弦者寒也偏弦者飲也肺飲不弦但苦喘滿短氣支飲亦喘不得臥短氣其脉平也病人一臂不遂時復移在一臂其脉沉細非風也必有飲在上焦痰得濇脉難愈陳無擇云飲脉皆弦細沉滑左右關脉浮大而實者膈上有稠痰也宜吐之病人百藥不効關上脉伏而滑者痰也眼胞上下如煤黑者亦痰也

噫○噫者坐處不特多噫此胃中寒也以胃氣虛寒

不運故病後多有是證理中湯或六君子湯加益智仁攝之

虞恒德治一婦因多食青梅得痰病日間胸膈痛如刀錐至晚胸中痛止而膝胻大痛此痰飲隨氣升降故也服丁沉薑桂烏附諸藥皆不効乃以萊菔子研汁與半碗吐痰半升至夜痛尤甚而厥此引動其猖狂之勢耳次日用參蘆一兩逆流水煎服不吐又次日苦參煎湯服亦不吐又與附子尖桔梗蘆皆不吐後一日清晨用藜蘆末一錢麝香

少許酸漿水調服始得大吐稠痰升許其痛如失調理脾胃而安

錢仲立治一人素患痰火外貌雖癯稟氣則實醫者誤認虛火而用補中益氣氣喘上升幾殆遂用二陳探吐出痰碗許始得安寢仍用二陳去半夏加硝黃下結糞無數其熱始退調理脾胃而安

王中陽治江東富商自奉頗厚忽患心驚如畏人捕聞脂粉氣即便遺泄坐臥欲人擁護遍身紅暈紫斑兩腿連足淫溼損爛膿下不絕飲食倍常肌

應不倦屢以驚悸虛脫風癘治皆不効王診得大脉俱長三部有力此係太過之脉心腎不交而上悸下脫皆痰飲留積所致風癘亦是痰飲流入經隧內溼招風之故先以滚痰丸逐去痰毒二日一次然後用豁痰藥加減調理而安

薛立齋治一人背膊一塊按之則軟肉色如故飲食如常勞則吐痰此脾虛而痰滯用補中益氣加茯苓半夏羌活外以香附末薑汁調餅炙之而散後因勞役頭眩作嘔仍以前藥減羌活加蔓荊子

而愈。

李士材治秦景明。素有痰飲。每歲必四五發。發卽嘔吐不能食。此病久結成窠囊。非大涌之弗愈也。須先進補中益氣。十日後以瓜蒂散頻投。涌如赤豆沙者數升。已而復得水晶色者升許。如是者七補之。七涌之。百日而窠囊始盡。滿服六君子八味丸。經年不輟。

又治朱文哉。遍體如蟲螫。口舌糜爛。寅卯必見二鬼。執盤飧以獻。其脈兩關弦滑且大。定爲痰飲之

痾畏淡痰丸一服微有所下更以控涎丹下痰及積身痛減半更以參朮煎湯送控涎丹復下數行而愈

石頑治周又韜張使本燕人體肥痰盛嗜肉善飯而患痰鳴喘嗽數年食傷恆發發則六脉遲滑時見歇止聲如拽鋸遍地皆痰每歲或一二發或三五發深秋初冬尤甚遂用倒倉法自言肢體皆輕前證遂不復作二年後因不禁牛肉復發然其勢較前不過十一是亦不慎口腹所致耳

欬嗽

素問云。肺之令人欬。何也。五藏六府。皆令人欬。非獨肺也。皮毛者。肺之合也。皮毛先受邪氣。邪氣以從其合也。其寒飲食入胃。從肺脉上至於肺則肺寒。肺寒則外內合邪。因而客之。則爲肺欬。肺欬之狀。欬則喘息有音。甚則唾血。心欬之狀。欬則心痛。喉中介介如梗狀。甚則咽腫喉痺。肝欬之狀。欬則兩脇下痛。甚則不可以轉。轉則兩胠下滿。脾欬之狀。欬則右脇下痛。陰陰引肩背。甚則不可以動。動則欬劇。腎欬之狀。欬

則腰背相引而痛甚則欬涎○五藏之久欬乃移於六府脾欬不已則胃受之胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出肝欬不已則膽受之膽欬之狀欬嘔膽汁肺欬不已則大腸受之大腸欬狀欬而遺矢心欬不已則小腸受之小腸欬狀欬而失氣氣與欬俱失腎欬不已則膀胱受之膀胱欬狀欬而遺溺久欬不已則三焦受之三焦欬狀欬而腹滿不欲食飲此皆聚於胃關於肺使人多涕唾而面浮腫氣逆也

岐伯雖言五藏六府皆令人欬其所重全在肺胃

而尤重在外內合邪四字。人身有外邪。有內邪。有外內合邪。此云五藏之久欬。乃移於六府。是指內邪鬱發而言。若外邪入傷肺合而欬。原無藏府相移之例也。

金匱云。欬逆倚息不得卧。小青龍湯主之。○青龍湯下已。多唾口燥。寸脉沉。尺脉微。手足厥逆。氣從小腹上衝胸咽。手足痺。其面翕熱如醉狀。因復下流陰股。小便難。時復冒者。與桂苓五味甘草湯治其衝氣。○衝氣即低。而反更欬胸滿者。用桂苓五味甘草湯去

桂。加乾薑細辛。以治其欬滿。○欬滿即止。而更復渴。衝氣復發者。以細辛乾薑爲熱藥也。服之當遂渴。而渴反止者。爲支飲也。支飲者。法當冒。冒者必嘔。嘔者復內半夏以去其水。○水去嘔止。其人形腫者。加杏仁主之。其證應內麻黃。以其人遂痺。故不內之。若逆而內之者必厥。所以然者。以其人血虛。麻黃發其陽故也。○若面熱如醉。此爲胃熱上衝熏其面。加大黃以利之。

按金匱治欬。敘之痰飲之下。以欬必因之痰飲。而

五飲之中，獨膈上支飲，最爲欬嗽根底。外邪入而合之，因嗽，即無外邪，而支飲漬入肺中，自足令人欬嗽不已，況支飲久蓄膈上，其下焦之氣，逆衝而上，尤易上下合邪也。夫以支飲之故，而令外邪可內，下邪可上，不去支飲，則欬終無寧宇矣。其曰欬逆倚息不得臥，小青龍湯主之，明外內合邪之證，惟小青龍湯爲的對耳。然用小青龍湯，其中頗有精義，須防衝氣自下而上，重增濁亂，其欬不能堪矣。傷寒用小青龍湯，無少陰證者可服，雜證用小

青龍湯。亦恐少陰腎氣素虛。衝任之火易於逆上。衝任火上。無欬且擾煩欬。況久欬不已。須可動其衝氣耶。蓋衝任二脈。與腎絡同出胞中。腎虛不能固守於下。則二脈相挾。從少腹逆衝而上也。蓋腎氣本虛之人。即素無痰飲。纔感外邪。則衝任之火。便乘勢上凌肺上。迫協津液而為痰飲。支塞清道。必至欬逆倚息不得卧也。倚息者。倚伏而喘息。陰火內應外邪。為證最急。不得不以小青龍為務也。祇緣真元素虧。縱有合劑。不能逞迅掃之力。所以

餘邪得以久持，致有如下變證也。多唾，飲上溢也。口燥，津液傷也。寸脈沉，尺脈微，手足逆冷，衛中陽氣耗也。氣從少腹上衝胸咽，陰火逆也。手足痹，營血虛也。其面翕熱如醉狀，陽明胃熱也。因復下流陰股，小便難，陰火下流膀胱也。時復冒，太陽餘邪未散也。然證雖屢變，皆爲衝氣逆上之故。且有時復昏冒一證，即定太陽表證，確守冒家汗出自愈之例，故反覆出入，不離小青龍加減，所以用桂苓五味甘草湯，先治衝氣，衝氣即低，而反更欬胸滿

因水在膈間不散。再變前方。去桂加乾薑細辛。以
治其欬滿。欬滿即止。第三變。而更復渴。衝氣復發
者。以細辛乾薑爲熱藥也。服之當遂渴。而渴反止
者爲支飲也。支飲者。法當冒。冒者必嘔。嘔者復內
半夏以去其水。水去嘔止。第四變。其人形腫者。以
水尚在表也。加杏仁主之。其證應內麻黃。以其人
遂痺。故不內之。若逆而內之。必厥。所以然者。以其
人血虛。麻黃發其陽故也。第五變。若面熱如醉。此
爲胃熱上衝熏其面。加大黃以利之。前四變隨證

加減施治猶未離本來綱領至第五變其證頗似藏陰而能獨斷陽明胃熱乃加大黃以利之按陽明病面合赤色不可攻之爲其腎虚陽氣不藏故以攻下爲戒而此平昔陰虧血虚反用大黃利之者以其證變疊見雖有面熱如醉脈見寸沉尺微洞非表邪怫鬱而爲胃中熱熾無疑竟行滌飲攻熱恬不以陰虚爲慮而致扼腕也嗟夫仲景治欬全不從欬起見治其支飲下其逆氣衡氣法中之法游刃有餘矣

欬而上氣喉中水雞聲射干麻黃湯主之。欬而脈浮者厚朴麻黃湯主之。欬而脈沉者澤漆湯主之。上氣而作水雞聲乃是痰礙其氣氣觸其痰風寒入肺之一驗耳發表下氣潤燥開痰四法萃於一方用以分解其邪若欬而脈浮則外邪居多全以散邪為主用法即於小青龍湯中除去桂枝芍藥甘草加厚朴石膏小麥仍從肺病起見以桂枝之熱芍藥之收甘草之緩槩示不用而加厚朴以下氣石膏以清熱小麥以引入胃中助其升發之氣

也若欬而脉沉爲邪在營分即肺之裏也熱過於營吸而不出其血必結血結則痰氣必外裹故用滌痰之破血爲君加入開痰下氣清熱和營諸藥俾壁一空元氣不損製方之妙若此

火逆上氣咽喉不利者止逆下氣麥門冬湯主之

此胃中津液乾枯虛火上炎之證凡肺病有胃氣則生無胃氣則死胃氣者肺之母氣也故於竹葉石膏湯中偏除方名二味而用麥冬數倍爲君兼參草粳米以滋肺母使水穀之精微皆得上注於

肺自然沃澤無虞當知火逆上氣皆是胃中痰氣不清上溢肺隧占據津液流行之道而然是以倍用半夏更加大棗通津滌飲爲先奥義全在乎此若濁飲不除津液不致難日用潤肺生津之劑烏能建止逆下氣之勳哉俗以半夏性燥不用殊失仲景立方之旨

載人云肺爲諸欬之門戸每爲六氣所乘如風乘肺者日夜無度汗出頭痛痰涎不利熱乘肺者喘急而嗽面赤潮熱甚者熱甚於中手足反寒熱移於下便

泄無度火乘肺者欬喘上壅出血甚者七竅血溢燥乘肺者氣壅不利百節內痛頭面汗出寒熱往來皮膚乾枯燥癢大便秘痰膠血腥寒乘肺者嗽急而喘惡寒無汗鼻塞身疼發熱煩躁濕乘肺者痰涎不利面腫喘急至於溼痰內動爲欬又必因風因火因熱因寒所挾各不相同至於乘肺則一也

欬嗽外感六氣鬱而成火必六淫相合內傷五臟相勝必五邪相併有此不同而中間又有斂散二法斂者謂收斂肺氣也散者謂解散寒邪也宜散而斂則

肺受寒邪。一時斂住為害非輕。宜斂而散則肺氣怯弱。一時發散而走泄正氣。害亦非小。且如感風欬嗽已經散後其表虛。復感寒邪。虛邪相乘。又為喘嗽。若欲散風則愈虛其肺。收斂則愈滯其邪。當先輕解漸收斂之。肺不致虛。邪不致滯。欬嗽自止矣。

經言。臟府皆有欬嗽。嗽屬肺。何為臟府皆有之。蓋欬嗽為病。有自外而入者。有自內而發者。若風寒暑溼先自皮毛而入。皮毛者肺之合。故雖外邪欲傳臟。亦必先從其合而為嗽。此自外而入者也。七情鬱結五臟

不和則邪火逆上肺爲氣出入之道故五藏之邪上蒸於肺而爲欬此自內而發者也然風寒暑溼有不爲嗽者蓋所感者重竟傷藏府不留於皮毛七情亦有不爲嗽者蓋病尚淺止在本藏未即上攻所以傷寒以有嗽爲輕而七情鬱結之嗽久而後見治法當辨脉證三因若外因邪氣止當發散又須原其虛實冷熱若內因七情與氣口脉相應當以順氣爲先下痰次之

戴復菴云欬嗽因風寒者鼻塞聲重惡寒者是也火

者有聲痰少而赤者是也勞者盜汗出兼痰者多作寒熱肺脹者動則喘滿氣急息重痰者嗽動便有痰聲痰出嗽止五者大槩耳亦當明其是否也

趙養葵曰欬謂無痰而有聲肺受火爍也嗽是有聲而有痰脾受濕傷也雖分五藏六府之殊而其要皆主於肺蓋肺爲清虛之府一物不容毫毛必欬又肺爲嬌藏畏熱畏寒火刑金爍故嗽水冷金寒亦嗽故欬嗽者必責之肺而治法不在於肺而在於脾不專在脾而反歸重於腎蓋脾者肺之母腎者金之子故

虛則補其母虛則補其子也○勞嗽見血有勞傷元氣內火妄動而傷肺者亦有勞傷腎水陰火上炎而傷肺者有因過服天冬生地黃等寒藥損傷脾胃不能生肺氣而不愈者有因誤服知蘗之類損傷陽氣不能生陰精而不愈者凡此皆脾肺虧損而腎水不足以致虛火上炎眞藏爲患也須用異功散加門冬五味補脾土而生肺金用六味丸滋腎水而生陰精否則不救○凡陰虛火爍乾欬少痰及痰咯難出之嗽妄用二陳湯轉刼其陰而生大患矣

張介賓云。大法欬嗽治表邪者。藥不宜靜。靜則留連不解。變生他病。故忌寒凉收斂。經所謂肺欲辛者是也。治裏證者。藥不宜動。動則虛火不寧。燥癢愈甚。故忌辛香燥熱。所謂辛走氣。氣病無多食辛是也。然治表者雖宜動以散邪。若形病俱虛者。又當補中氣而佐以和解。倘專於發散。則肺氣益弱。腠理益疎。邪乘虛入。病反增劇也。治內者雖當靜以養陰。若命門火衰。不能歸元。則參薑桂附。在所必用。否則氣不化水。終無濟於陰也。至若因於火者宜清。因於溼者宜利。

因痰者降其痰因氣者理其氣隨其所見之證而兼以調之大抵風邪胃火此實熱爲患易治惟肺腎虧損此眞藏爲患最難治在老人虛人皆宜溫養脾肺稍兼治標爲當

石頑曰經云勞風法在肺下其爲病也使人強上冥視唾出若涕惡風而振寒此爲勞風之病治之以救俛仰巨陽引句精者三日中年者五日不精者七日欬出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中若鼻中出不出則傷肺傷肺則死也此段奥義從無正釋今特

明之夫人勞力則肺氣脹滿俞穴大開而汗泄斯時感冒風邪乘其俞穴之開直入肺下少頃俞穴仍閉其邪有入無出鬱閉不通而生痰聚飲流入膈胸肩背經絡竅隧之中故使人强上冥視强上者身半以上爲風所中而胸背强戾但可仰卧而不能俯非若腎風之不能正偃也冥視者邪害空竅所以目睛反戾半開不動不能視物也唾出若涕者痰飲上溢之徵也惡風振寒者肺氣受困木邪反肆爲虐也風寒之邪必由巨陽而尋出路今邪在肺下逼近胃口既

不能從表而解又非實熱燥結可攻下而除勢必借資膀胱陽氣上吸胸中使陰凝鬱閉之邪庶得從上解散本乎天者親上故溺從口鼻而出其色青黃其狀如膿者風邪挾肝膽而乘脾胃之候也大如彈丸者乃久已支寒肺竅之結痰見邪畜之盛也設不急治則傷肺而死矣故治此證者當急使巨陽之上引則肺氣清肅下行而風邪痰溺方得上出胸中既空洞無餘自然俯仰無礙矣又須知此證邪氣入深卽使治得其當雖精壯之人亦必服藥三日始得見効。

若治中年者及不精壯者更須五日七日爲斯設過羸老困憊之人胃氣寖衰不能行其藥力何能計日取効哉治此者惟金匱桂苓五味甘草湯加薑汁竹瀝差堪對證蓋桂枝上散肺下邪風下通膀胱陽氣茯苓先升後降專祛肺下滯飲五味約束桂枝辛散使津液不隨氣外泄而爲巨陽之嚮導甘草之甘緩使三味緩留膈上共成匡濟之功若痰逆勢甚者又當用桂枝二越婢一湯小青龍加石膏湯稟氣素虛者炙甘草湯皆爲合劑奈何守眞宣明論特舉芎枳

丸專治此證未審何所見而云然是亦不敢附會也。凡欬嗽飲水一二口而暫止者。熱嗽也。呷熱湯而暫停者。冷嗽也。治熱嗽以小柴胡加桔梗。冷嗽理中湯加五味。○感風者。鼻塞聲重。傷冷者。淒清怯寒。挾熱爲焦煩。受溼爲纏綿。瘀血則膈間腥悶。停水則心下怔忡。或實或虛。痰之黃白。唾之稠粘。從可知也。○感風而嗽者。脉浮惡風自汗。或身體發熱。鼻塞或鼻流清涕。欲語未竟而欬。宜桂枝湯加香豉細辛。然火嗽亦有鼻流清涕。語未竟而欬者。但風則一嗽便多稠

痰火則頓欬無痰爲明辯耳○感寒而嗽者脉緊惡寒發熱無汗鼻塞遇寒則欬內有鬱熱痰結也華蓋散兼喘九寶湯素感風寒二氣相兼而欬嗽鼻塞聲重者芎蘇散肺感風寒欬嗽倚息不得臥背寒則嗽甚小青龍湯桂苓五味甘草湯各隨方下變證加減客邪傷肺久嗽不止寧嗽化痰湯○形寒飲冷欬嗽兼腹痛脉弦者小建中湯加桔梗以提肺氣之陷寒熱自汗加黃耆○冬月嗽而發寒熱謂之寒嗽小青龍湯加杏仁○冷熱嗽因增減衣裳寒熱俱感遇乍

寒作熱亦嗽。飲熱飲冷亦嗽。脈浮風重。金沸草散。脈數或濇熱重。葳蕤湯去川芎加香豉三錢。人房汗出中風嗽。而面赤。內經謂之內風。脈浮緊。小青龍。脈沉緊。眞武湯。飲酒中風。多汗而嗽。謂之漏風。桂枝湯加澤瀉朮麻黃根。水腫脈浮。自汗喘嗽。便秘。小青龍加葶藶木香。喘嗽脈沉畏寒。生料濟生腎氣丸煎服。有先傷風欬嗽未除。更傷於熱而欬嗽聲斷者。爲熱包寒。葳蕤湯加減。有素欬嗽人。更感於寒而欬嗽聲啞者。爲寒包熱。金沸草散去芍藥加石

膏不應用越脾湯。熱嗽失音多服寒劑聲愈不出
者古今錄驗續命湯發之輕則消風散去殭蠶蟬蛻。
加桔梗薄荷以生薑汁調服冷熱嗽失音尤宜。夏
月嗽而發熱者小柴胡加石膏知母但手足心熱而
不發熱者瀉白散加橘紅桔梗不應涼膈散去硝黃。
加葳蕤蜂蜜。傷熱而嗽者脉數煩渴引飲咽喉乾
痛鼻出熱氣喉聲不清欬唾稠粘其痰屢欬而難出。
色黃且濃或帶血縷或出血腥臭或堅如蜆肉不若
風寒之嗽痰清而白也葳蕤湯風熱相兼加減葱白

香豉湯○凡欬嗽面赤胸腹脇常熱惟手足乍有涼時其脉洪者熱痰在膈上也小陷胸湯○感溼欬者脉細而緩身體重者骨節煩疼或自汗或小便不利麻黃加朮湯○有一嗽痰即出者脾溼勝而痰滑也有連嗽十數聲痰不即出者肺燥勝而痰澀也欬而無痰者以甘寒潤其肺痰多致嗽者以辛平燥其脾○形盛自汗脉緩體重嗜卧之人欬者脾溼勝也二陳加防已黃蓍白朮之類兼食積痰垢壅塞不利者千緡湯蕩滌之兼食積痰氣蘊釀火邪者二陳加枳

术黃連消導之。秋深傷熱欬嗽而洒淅惡寒發熱者千金麥門冬湯但嗽無寒熱痰不得出極力咯之乃得一綫粘痰者千金五味子湯。欬而無聲者肺氣傷而不清乃痰鬱火邪在中不能上出此肺燥也桔梗湯加貝母葳蕤蜜炙枇杷葉。繆古云欬而無痰者以辛甘潤其肺蜜煎薑橘蜜燒連皮胡桃虛人當用人參同蜜燒胡桃不時細嚼或二味煎服最妙即觀音應夢散。久嗽聲颯者古法用酥蜜膏令改用生地黃煎取辛以潤之。欬嗽聲啞氣促滿悶語

聲不出者。心包火盛而肺氣受傷也。古法用通聲膏。今改用千金地黃煎。取潤以泄之。詳聲嘶雖云金實不鳴。久嗽多緣肺氣枯槁。是當清潤為主。實則二陳桔薄葳蕤蜜煎薑橘之類。枯則生脈二冬款冬竹茹亦加蜜煎薑橘。又當詳形氣之肥瘠。時令之寒暄而為施治。聲啞須分暴久。暴多寒鬱熱邪而肺絡壅塞。久多熱傷肺痿而真氣受傷。壅則麻杏甘石芩半薑橘等。隨微甚以搜滌之。傷則異功生脈保元參脉證以培養之。若風熱心煩欬嗽便秘。脾胃熱壅食不下

者千金地黃煎主之不可拘於成則而廢活法也若喘欬失血聲嘶音啞食少便泄之金破不鳴岐彭不能圖治也其生薑治欬嗽聲啞惟暴嗽寒鬱肺氣不通者爲宜若久嗽熱傷肺氣而瘖者雖二冬二母二地黃芩花粉等寒凉歛肺爲之禁劑而麻杏辛桂辛散耗氣亦爲戈戟其訶子五味酸濇固氣尤須愼詳壅嗽聲重痰稠或欬有血以薄荷生胡麻各一撮細嚼煎蘇子降氣湯送下七情饑飽嗽動傳臟府正氣致邪上逆結成痰涎肺道不利四七湯加杏

五味人參阿膠麥冬○勞心思慮心血耗散人每
有思慮則心火上乘必發乾欬此爲神傷雖服藥亦
難取効以歸脾湯加麥冬五味作膏滋收其木香或
減半或換砂仁另爲細末離火加入不時滋養方妙
○大抵乾欬乃燥氣乘肺屬火鬱證乃痰鬱火邪在
肺先用逍遥散加苦桔以開之後用六味丸加五味
以補之不已則成勞此證不得志者有之○欬嗽痛
引肩背雖久不已不可誤認爲虛此屬三焦鬱火加
味逍遥散濁痰加味導痰湯如欬而脇痛宜疎肝氣

枳殼煮散或去川芎加青皮柴胡香附薑汁之屬。肥盛氣實者。二陳湯加白芥子。火熱欬嗽喉啞痰濃或大便秘結者。凉膈散加桔梗。凡內傷氣虛不能上輸於肺而時嗽時止其人黃白少神脉亦虛微少力補中益氣去升麻加煨葛根麥冬五味或兼腎水不足前湯送下都炁丸。欬嗽痰中見血而脉細者此火邪傷血分也歸脾湯若痰中微有少血或血絲此肝血傷也補中益氣去升麻加白芍丹皮。前後心脹喉中有血腥氣氣口脉濇此膈間有畜血也試

法呷熱薑湯作死者瘀血也犀角地黃湯加童便桃仁大黃攻散之或平胃合越鞠加韭汁童便消伐之氣竭肝傷而欬嗽血腥者四烏鰂骨一藘茹丸○內傷瘀積在胃不時吐血者其人面色槁而滯脈多弦濇當先與百勞丸去瘀後用異功六君調補○有寒停飲食而欬須用消化之方不可用烏梅粟殼酸濇藥其寒邪未除宜用發散之劑不可便用補藥○欬嗽而面白悲噓或欬白痰白沫屬肺胃虛寒若胸脇逆滿牽引背痛心腹冷痛飲食即吐者溫肺湯口甘

涎沫流脉沉弦細遲屬中寒口出清水心下汪洋作嘈雜胸脇脹痛不食屬冷飲停於胃中攻肺則欬半夏瀉肺湯兼蘆吸散亦妙○嗽而聲喑氣之寒從背起口中如含冰雪甚則吐血此肺氣不足胃氣虛寒也千金補肺湯○嗽而聲啞脉細者屬寒宜半夏生薑細辛以辛散之○如飲冷熱酒傷肺致嗽謂之湊肺或兼煎煿傷胃欬嗽咽癢痰多唾血喘急脇痛不得安以[illegible]改定紫菀茸湯○欬嗽嘔吐并作為肺胃俱病先安胃氣二陳加蘆根薑汁薑製枇杷葉虛者六

君子加桔梗○有欬嗽吐痰與食俱出者此飲食失節脾氣不利淸濁相干二陳加枳朮杏仁細辛○有食積痰嗽發熱其人面青白黃色不常面上有黃白紋痕者二陳加香附枳殼麴蘖食積發熱加薑汁炒川連停寒食作嗽加炮薑○嗽而得食卽緩者脾虛也異功散有痰六君子○外感欬嗽與陰虛欬嗽尤宜辯晰外感欬嗽則聲盛而濁先緩後急日夜無度痰涎稠粘而喘急陰虛勞嗽則聲怯而槁先急後緩或早甚或暮甚淸痰少氣而喘之也○陰虛脈弦而

數或細數或濇證兼盜汗下午作寒熱而色純白兩頰赤多淸痰乾欬者勞也屬陰虛火盛夜服六味丸晨服異功散○久嗽之人發散淸肺俱不應胸膈不利欬唾膿血坐卧不寧語言不出者將成肺痿之候也紫菀散肺熱頰嗽肌膚灼熱面赤如醉者紫菀膏微利之○治嗽須分新久虛實如久嗽脈弱或雖洪大按之不鼓屬肺虛宜門冬五味子款冬紫菀之類歛而補之○酒色過度虛勞少血津液内耗心火自炎致令燥熱乘肺咯唾膿血上氣涎潮其嗽連續不

已加以邪客皮毛入傷於肺而自背得之尤速當歸炙甘草湯或黃耆建中加丹皮蓋丹皮辛香調和營氣治無汗骨蒸故陰虛人解表以丹皮爲嚮導○好色之人元氣素弱欬嗽不愈喉中血腥腸中隱痛瓊玉膏不應加減八味丸久服乃効○有暴嗽諸藥不効服生料鹿茸丸即愈此乃腎虛所致不可以暴嗽而疑遽補之非○有便溺如常飲食不妨而欬嗽不安或兼血腥年久不愈者此肺胃虛熱也異功散加丹皮山藥○有肺胃虛弱欬嗽喘促或時吐血衄血

自汗盜汗者門冬清肺飲。勞嗽即火鬱嗽因火傷
迫遂成鬱遏脹滿一邊不得眠者難治。欬嗽吐粉
紅痰謂之吐白血僅可綿延歲月若血色正赤如硃
濃厚如漆爲守藏血不治。有經年累月久嗽服藥
不差餘無他證此是風寒客邪久伏肺胃也與勞嗽
不同三拗湯佐以千緡湯瘦人多火禁用。若饑時
胸中大痛脣面上有白點如粞咽喉或癢或痛而欬
不可忍脈極數或忽大忽小此必肺中有寸白蟲饑
則蟲上求食痛嗽不寧也一味百部熬膏畧加檳榔

烏梅。上半日嗽多屬胃中有火竹葉石膏湯降泄之胃氣虛者補中益氣或五味異功並加山梔午後嗽多屬陰虛六味丸加麥冬五味以斂之黃昏嗽者火浮於肺不宜用凉藥都炁丸斂而降之五更嗽甚者胃中有食積也二陳湯加枳實川連以消導之虛者六君子加薑汁炒川連。增補素問五藏六府欬治例肺欬千金五味子湯去續斷地黃赤小豆加麥門冬葳蕤細辛心欬凉膈散去硝黃加黃連竹葉肝欬枳殼煑散去芎防加肉桂橘紅蘇子脾欬六君子

湯加枳殼桔梗腎欬都炁丸加麥門冬人參胃欬異功散加蜀椒黃連烏梅膽欬小柴胡湯加蘆根汁大腸欬補中益氣湯去升麻加桔梗小腸欬桔梗湯加人參茯苓橘紅五味膀胱欬五苓散加人參三焦欬局方七氣湯加黃連枳實〇久欬服藥不應可用薰法欬冬花將蜜拌潤焙乾入有嘴壺中燒吸烟嚥之若胸中悶舉起頭以指掩定烟稍間再吸〇杏仁散肺中風熱然肺實有火因風寒者為宜桑皮瀉肺氣然性不純良虛寒者當戒補肺多用生薑以其辛能

發散也。栝蔞仁甘能潤肺。寒能降火。治熱嗽之要藥。陰虛血虛者。勿用以其能作嘔作瀉也。欬而吐痰。膈乳痛。當看痰色如何。若濃濁如膿。或帶血絲而臭。當從肺癰例治之。

診。欬嗽之脈。浮為風。緊為寒。洪數為熱。濡細為溼。寸關濇難。而尺內弦緊為房勞陰虛。右關濡大為飲食傷脾。左關弦數為疲極肝傷。右寸浮短為傷肺。遲濇肺寒。欬嗽洪滑為多痰。弦濇為少血。肺脈微急。欬而唾血。脈或沉或浮。聲不損者易治。脈來洪數。形瘦

面赤腎虛氣衰不能上循於喉而聲啞者難療亦有肺絡支寒而聲啞者不在此例暴病欬嗽難臥不下爲肺脹可治久病喘嗽左側不能臥者爲肝傷若精力未衰者可治右邊不能臥者爲肺損無問新久皆不可治久嗽脉弱者生實大數者死欬而脫形身熱脉小堅急以疾爲逆不出十五日死欬脫形身熱脉疾不過五日死欬溲血形肉脫脉搏者死欬嘔腹脹且飧泄其脉絕不及一時而死欬嗽形羸脉形堅大者死沉緊及伏匿者死浮直者可治浮軟者易治欬

而嘔腹滿泄瀉脉弦急欲絶者死久嗽數歲其脉弱者可治實大數者死其脉虛者必苦冒其人本有支飲在胸中故也治屬飲家

石頑療吳江邑侯華野郭公仲秋喘嗽氣逆診之兩尺左關弦數兩寸右關濇數弦者腎之虛濇者肺之燥夏暑內伏肺絡遇秋燥收之令而發爲欬嗽也診後公詳述病情言每歲交秋則欬連發四載屢欬痰不得出則喘至夜坐不得卧欬劇則大便枯燥有血先曾服令高徒施元倚越婢湯嗽即

稍可數日間堂事勞心復欬如前時元儒歸苕松陵諸醫治之罔効因求㴱垣之鑒起我沉痾苕月公本東魯腎氣素弱因水虧火旺陰火上爍肺金金燥不能生水所以至秋則欬欬劇則便燥有血肺移熱於大腸之明驗也合用千金麥門冬湯除去半夏生薑之辛燥易以葳蕤白蜜之甘潤藉麻黃以鼓舞麥冬生地之力與越脾湯中麻黃石膏分解互結之燥熱同一義也郭公曰松陵諸醫咸詆麻黃爲發汗之重劑不可輕試僅用杏仁蘇子

一甘桔前胡等藥服之其效轉甚何也答言麻黄雖云主表今在麥門冬湯中不過借以開發肺氣原非發汗之謂麻黄在大青龍湯麻黄湯麻杏甘石湯方其力便峻以其中皆有杏仁也杏仁雖舉世視爲治嗽之通藥不問虛實渾用然辛溫走肺最不純良耗氣動血莫此爲甚熬黑入大陷胸丸佐甘遂等搜逐結垢性味可知公首肯以爲然遂進二劑是夜便得安寢次早復診其脉之弦雖未退而按之稍耎氣口則虛濡乏力因與六味生脉加

歲甡白蜜作湯四服其嗽頓減郭公復云向聞元
倩有言六味八味丸中不可雜用參朮而先生居
之不疑用之㦸懸其義云何答曰六味爲塡補眞
陰藥與人參同用原非正理此兼麥冬五味緣合
肺腎金水相生當無留中戀膈之慮善後之策即
以此方制丸三時恆服不徹至秋庶無復嗽之虞
先是公子桑痓予用桂枝湯及六味作湯咸加蜈
尾服之而瘥其後夫人素有敗痰失道左右兩脇
俱有結塊大如覆盃發則欬嗽喘逆腹脇掣痛六

脉止促而按之少力余用六君子加膽星枳實香附沉香二劑服之大吐稠痰結垢一二升因悟勞太甚甲夜潑湖迷往熱明至署候之嘔止嗽寧脉息調匀不必更進他藥矣

江右督學何涵齋媳內翰范秋濤女素常欬嗽不已痰中間有血點怓服童眞丸不徹秋濤殁後哀痛迫切欬逆倍常而痰中雜見鮮血因與瑞金丹四服仍以童眞丸烏骨雞丸調補而安

又治通政參書紳太夫人年五十餘素禀氣虛多

痰數日來患風熱欬逆欬甚則厄厄欲吐且宿有
崩淋近年向安法當先治其欬因以桔梗湯加葳
蕤白微丹皮橘皮蜜煎生薑四劑撤其標證次與
六君子加葳蕤以安其胃氣繼進烏骨雞丸方療
其固疾而夫人以久不茹腥不忍傷殘物命改用
大温經湯加麋茸角腮作丸藥雖異而功則一也

肺痿肺脹

金匱云、問曰、熱在上焦者、因欬為肺痿、肺痿之病從何得之、師曰、或從汗出、或從嘔吐、或從消渴小便利數、或從便難、又被快藥下利、重亡津液、故得之、曰、寸口脉數、其人欬、口中反有濁唾涎沫者何、師曰、為肺痿之病、若口中辟辟燥欬、即胸中隱隱痛、脉反滑數、此為肺癰、欬唾膿血、脉數虛者為肺痿、數實者為肺癰、

兩手寸口、原為手太陰肺脉、此云寸口脉數、云滑

數云數虛云數實皆左右三部統言也其人欬口中反有濁唾涎沫頃之遍地者爲肺痿言欬者口中不乾燥也若欬而口中辟辟燥則是肺已結癰火熱之毒出見於口欬聲上下觸動其癰胸中即隱隱而痛其脈必見滑數有力邪氣方盛之徵也數虛數實之脈以之分別肺痿肺癰是則肺痿當補肺癰當瀉隱然言表

肺痿吐涎沫而不欬者其人不渴必遺尿小便數所以然者以上虛不能制下故也此爲肺中冷必眩多

涎唾。甘草乾薑湯以溫之。若服湯已渴者。屬消渴。

肺熱則膀胱之氣亦熱。小便必赤濇而不能多。若但吐涎沫而不欬。復不渴。反遺尿而小便數者。明非熱在上焦之肺痿。亦非重亡津液之所致。必係上焦虛冷。不能制下。以故小便無所收攝耳。此爲肺中冷。陰氣上逆。侮其陽氣。故必眩。陰寒之氣凝滯津液。故多涎唾。宜與甘草乾薑湯之甘辛以溫其脾肺也。若始先不渴。服溫藥卽轉渴者。明是消渴飲一溲二之證。消渴又與癰疽同類。更當消息

之矣。

喻嘉言曰。肺痿其積漸已非一日。其熱不止一端。總由胃中津液不輸於肺。肺失所養。轉枯轉燥。然後成之。於是肺火日熾。肺熱日深。肺中小管日窒。欬聲以漸不揚。胸中脂膜日乾。欬痰艱於上出。行動數武。氣即喘鳴。衝擊連聲。痰始一應。金匱治法非不彰明。但混在肺癰一門。況難解其精意。大要緩而圖之。生胃津。潤肺燥。下逆氣。開積痰。止濁唾。補眞氣以通肺之小管。散火熱以復肺之清肅。如半身痿廢及手足痿

輙治之得法亦能復起雖云肺病近在胸中呼吸所關可不謂力乎然肺癰屬在有形之血血結宜驟攻肺痿屬在無形之氣氣傷宜徐理兼潤肺燥然肺雖燥而多不渴勿以其不渴而用燥熱之藥此辨證用藥之大法也

肺痿涎唾多心中溫溫液液者炙甘草湯主之此外臺法也○肺痿虛寒羸瘦緩弱戰掉噓吸胸滿千金生薑溫中湯○肺痿欬唾涎沫不止咽燥而渴千金生薑甘草湯○肺痿欬嗽有痰午後熱并聲嘶者古

法用人參養肺湯。今改用紫菀散加丹皮薑棗。心火尅肺。傳爲肺痿欬嗽喘嘔。痰涎壅盛。胸膈痞滿。咽喉不利者。古法用人參平肺湯。今改用紫菀散加葳蕤橘紅薑棗。肺痿欬嗽不已。往來寒熱。自汗煩渴者。古法用知母茯苓湯。今改用紫菀散加知母銀州柴胡薑棗。蓋欬嗽聲斷。咽喉不利。皆是火鬱痰滯。必用生薑之辛以散之。然須蜜製。藉甘以潤之。此標本兼該之義也。劉默生言。痿木虛燥。總不離壯木清金。滋補氣血津液。消痰止嗽。宜天冬、麥冬。生地熟地。知

母人參葳蕤紫菀爲主。痞結去天冬生地。加橘紅蘇子。泄瀉去天冬生地知母。加山藥茯苓。并用固本丸不時噙化。肺痿欬嗽。痰中有紅絲。盜汗發熱。熱過即冷。飲食減少者。劫勞散。虛勞肺痿失音。欬唾膿血稀痰。或面上生瘡。人參蛤蚧散。丹方治肺痿。每日用人參細末一錢。入豬肺管內。砂鍋中煮爛。加葱酒服效。肺痿欬唾。咽燥欲飲水者自愈。張口短氣者危。欬而口中自有津液。舌白胎滑。此爲肺寒。甘草乾薑湯。肺痿屬熱。如欬久肺痿。喉啞聲嘶。咯血。此

屬陰虛多不可治。肺痿六脉沉濇而急或細數無
神脉口皮膚枯乾而氣高息麤者死
金匱云。上氣喘而躁者。屬肺脹。欲作風水。發汗則愈。
肺脹而發其汗者。即內經開鬼門之法一汗而令
風邪外泄於肌表。水無風戰自順趨而從下出也。
欬而上氣。此爲肺脹。其人喘目如脫狀。脉浮大者越
脾加半夏湯主之。肺脹欬而上氣煩躁而喘脉浮
者心下有水氣。小青龍加石膏湯主之
按二方分治肺脹。皆以其脉浮當從汗解之例越

脾方中有石膏無半夏。小青龍方中有半夏無石膏。觀二方所加之意。全重在半夏石膏二味協力建功。石膏清熱。藉辛溫亦能豁痰。半夏豁痰。藉辛涼亦能清熱也。觀麥門冬湯方中下氣止逆。全藉半夏入生津藥中。此二方又藉半夏入清熱藥中。仲景加減成方。無非生心化裁。後學所當神往矣。

上氣面浮腫肩息。其脈浮大不治。又加利尤甚。

上氣之候。而至面目浮腫。喘息動肩。是肺氣壅逼。上而不下。加以脈浮大。氣方外出。無法可令內還

而下趨。故云不治也。加利則上下交爭。更何以堪。肺脹而欬。左右不得眠。此痰挾瘀血礙氣而脹。當歸丹皮赤芍桃仁。枳殼桔梗半夏甘草。竹瀝薑汁。如外邪去後。宜半夏海石香附瓜蔞甘草爲末。薑汁蜜調噙之。

喻嘉言治施眉蒼。肺痿喘嗽吐清痰。肢體痿軟。不能舉動。脉來虛數。以蛤蚧二十枚。酒浸酥炙。人參黑參各十兩。蜜丸。時時噙化。不終劑而痊。

石頑治陸去非。肺痿聲嘶吐痰。午後發熱自汗。左

脉細數。右脉虛濡。平昔勞心耽色所致。先與生脉散合保元湯。次與異功散加黃耆。並加薑棗。與都炁丸晨夕兼進。調補半月而熱除痰止。月餘方得聲清。

又治孫起栢肺脹。服耗氣藥過多。脉浮大而重按豁然。飲食不入。幸得溺清便堅。與局方七氣每劑用人參三錢。肉桂半夏麴炙甘草各一錢。生薑四片。四劑霍然。蓋肺脹實證居多。此脉虛大。不當以尋常論也。

又治一尼肺脹喘鳴肩息服下氣止嗽藥不應漸至胸腹脹滿脉得氣口弦細而濇此必勞力氣上悞飲冷水傷肺肺氣不能收斂所致也遂與越脾湯減麻黃加細辛葶藶大瀉肺氣而安

又治一酒客嚴冬醉臥渴飲冷茶肺脹喘欬脉得氣口沉緊搏指與小青龍去芍藥加葶藶半夏一劑而痊則知肺脹喘滿當以葶藶爲嚮導也

肺癰

金匱云。問曰。病欬逆。脉之何以知爲肺癰。當有膿血。吐之則死。其脉何類。師曰。寸口脉微而數。微則爲風。數則爲熱。微則汗出。數則惡寒。風中於衞。呼氣不入。熱過於營。吸而不出。風傷皮毛。熱傷血脉。風舍於肺。其人則欬。口乾喘滿。咽燥不渴。多唾濁沫。時時振寒。熱之所過。血爲之凝滯。畜結癰膿。吐如米粥。始萌可救。膿成則死。

肺癰之脉。既云滑數。此復云微數者。非脉之有不

同也滑數者已成之脉微數者初起之因也初起以左右三部脉微知衞中於風而自汗左右三部脉數爲營吸其熱而畏寒然風入衞尚隨呼氣而出不能深入所傷者不過在於皮毛以漸舍肺俞而欬唾振寒茲時從外入者從外出之易易也若夫熱過於營即隨吸氣深入不出而傷其血脉矣衞中於風得營中之熱留戀固結於肺葉之間乃致血爲凝滯以漸結爲癰膿是則有形之敗濁必從瀉肺之法而下驅之安在始萌不救聽其膿成

而致肺葉腐敗耶

欬逆上氣。時時唾濁。坐不得眠。皂莢丸主之。

一火熱之毒。結聚於肺表之裏之淸之濇之會。不少應堅而不可攻。惟此無堅不入。聿成蕩滌之功。不可以藥之微賤而忽諸。若因外感所觸而成。當取用千金桂枝去芍藥加皂莢湯最佳。足可補仲景之未逮也。

欬而胸滿振寒。脉數咽乾不渴。時吐濁唾腥臭。久久吐膿如米粥者。爲肺癰。桔梗湯主之。

此上提之法也癰結肺中所以濁唾腥臭乘其新
造未固提而出之如其勢已入裏又當引之從胃
入腸此法殊不中用矣所以宋人附以十六味桔
梗湯兼合葶藶瀉肺之意外內合邪之治也

肺癰喘不得卧葶藶大棗瀉肺湯主之

此治肺癰喫緊之方也肺中生癰不瀉其肺更欲
何待然日久癰膿已成瀉之無益日久肺氣已索
瀉之轉傷惟血結而膿未成當亟以瀉肺之法奪
之若一身面目浮腫鼻塞清涕出爲表證未能當

先與小青龍湯一劑後乃服之

石頑曰。肺癰危證。乘初起時。極力攻之。庶可救療。金匱特立二方。各有主見。如患人平昔善飲嗜啖。痰溼漸漬於肺。宜皂莢丸。肥盛喘滿多痰。宜葶藶大棗瀉肺湯。千金補所不足。復立桂枝去芍藥加皂莢湯。以治風寒客邪感觸發熱之證。葦莖湯以治心脾過勞。肺氣不化。水道不利之疾。功効最速。宋人又有十六味桔梗湯。雖未盡善。亦可以備諸治之採用。若畏其峻而守王道之方。真養癰以待斃耳。明眼者辯治宜

早也。

凡欬嗽吐臭稠痰。胸中隱痛。鼻息不聞香臭。項强不能轉側。欬則遺尿。自汗喘急。呼吸不利。飲食減少。脉數盛而芤。惡風毛聳。便是肺癰之候。蓋由感受風寒。未經發越。停留肺中。蘊發為熱。或挾溼熱痰涎垢膩。蒸淫肺竅。皆能致此。慎不可用溫補保肺藥。尤忌發汗傷其肺氣。往往不救。金匱皂莢丸葶藶大棗瀉肺湯。千金桂枝去芍藥加皂莢湯。葦莖湯。宋人十六味桔梗湯。俱肺癰專藥。初起用葦莖湯。此方大疏肺

氣服之使瀝瘀悉趨溺孔而去一二服卽愈脉浮表熱加葱白香豉氣口脉盛加犀角竹茹痰多加貝母蔞仁蛤粉引痛加紫菀白衮○初起欬逆不利二味桔梗湯加貝母紫菀多汗加防已黄蓍○潰後唾膿血不止葶藶薏苡瀉肺湯隨證加減○欬有微熱煩滿胸中塊堅甲錯者千金用合歡皮一味曰取掌大一塊煎湯服○平昔勞心思慮多鬱火人唾臭痰鮮血此屬陰火但與生料六味丸加麥冬紫菀之類若誤投參蓍補氣補火臭痰轉甚者急宜上法加童便

服之自清。初起疑似未真。生大豆嚼之。不覺腥氣。便爲眞候。大抵聲音清朗。膿痰稀澤。或間有鮮血。飲食知味。胸脇不疼。或欬則微痛。痛在右畔肺之長葉。而坐卧得寧。形色如常。便溺自調者可治。若潰後大熱不止。時時惡寒。胸中隱痛。痛在左畔肺之短葉。此金氣淺薄。潰後最難平復。而喘汗面赤。坐卧不安。飲食無味。膿痰腥穢不已者難治。若喘鳴不休。唇反。咯吐膿血。色如敗鹵。溺臭異常。正氣大敗。而不知痛。坐不得卧。飲食艱進。爪甲紫而帶灣。手掌如枯樹

皮面艷顴紅聲啞身熇者不治○肺癰初起脉不宜數大潰後最忌短濇脉緩滑而白者生脉弦急面赤者死○肺癰已破入風者不治即濃煎葱白香豉湯頻服之然多不救

肺癰丹方初起唾臭痰沫用陳年芥虀汁溫服灌吐最妙一方用荷葉濃煎稍入白蜜不時服之不問已潰未潰皆効又方以豬肺去心竹刀剖去垢沫取接骨木二兩瓦器中煑熟淡食日服無間五七日當効潰後排膿用金鯉湯以小活鯽魚去腸垢入貝母末

三錢。隔水童便煮。和汁食之。日服一枚。皆屢驗。然不若薏苡根搗汁。頓熱服之。其効最捷。下咽其臭即解。有蟲者蟲即死出。薏苡爲肺癰專藥。然性燥氣滯。服之未免上氣。不及根汁之立能下奪。已潰未潰。皆可挽回。諸方皆不及也。肺癰潰後。膿痰漸稀。氣息漸減。忽然臭痰復甚。此餘毒未盡。內氣復發。必然之理。不可歸咎於調理服食失宜也。但雖屢發。而勢漸輕可、可許收功。若屢發而臭痰穢轉甚。脈形轉疾者。終成不起也

瘖 音陰

經云。邪入於陰則瘖。○人卒然無音者。寒氣客於厭。則厭不能發。發不能下。至其開闔不致。故無音。失音大都不越於肺。然須以暴病得之。為邪鬱氣逆。久病得之。為津枯血槁。蓋暴瘖總是寒包熱邪。或本內熱而後受寒。或先外感而食寒物。並宜辛京和解。稍兼辛溫散之。消風散用薑汁調服。緩緩進之。或只一味生薑汁亦可。冷熱嗽後失音尤宜。若咽破聲斷而瘖。是火邪遏閉傷肺。昔人所謂金實不鳴。金破亦

不鳴也。古法用清咽寧肺湯。今改用生脉散合六味丸作湯。所謂壯水之主以制陽光也。○肥人痰涎壅滯。氣道不通而聲瘖者。二陳導痰開豁之。一切滋補皆爲禁劑。至若久病失音。必是氣虛挾痰之故。宜滋肺腎之化源。非生脉散下都炁丸不可。凡咽乾聲槁者。潤肺爲主。生脉散合異功散。若膈內作痛。破瘀爲先。代抵當丸最妥。更有舌瘖不能言者。亦當分別新久。新病舌瘖不能言。必是風痰爲患。類中風例治之。若肥人舌短不能言。或舌根强硬。導痰湯爲主。若久

病後。或大失血後。舌萎不能言。大虛挾寒例治之。要在臨證審察病因無誤。然中風暴病失音。多緣少陰真氣久虛而得。更兼遺尿五絕證見。不可治矣。若冬月欬嗽。寒痰結於咽喉。語聲不出者。此寒氣客於會厭。故卒然而瘖也。麻杏甘石湯。或古今錄驗續命湯選用。若失音不語。已經發散潤肺而不應者。生脉散并童真丸噙化之。若欬喘氣促。而胸中滿悶。聲瘖不出者。肺胃氣燥。不能祛散餘邪也。紫菀散主之。亦有叫罵聲嘶而喉破失音者。十全大補湯。若肺氣虛寒。

爲厲風所傷喘欬聲嘶或先傷熱而寒鬱熱邪聲瘖不出者千金酥蜜膏又咽痛起於四五日間或因欬劇而得或多稠痰結痰而咽喉上腭腫痛其聲難啞而尚有音破濁脉大緩而右寸尤甚此熱結於肺也宜用辛凉之劑如桔梗湯加葱白香豉荆芥薄荷兼有風寒客邪更須桂枝芍藥薑棗膠飴之類并以薑蜜梨黃蘗噙之慎不可驟用斂降之藥若暴啞聲不出咽痛異常卒然而起或欲欬而不能欬或無痰或清痰上溢脉多弦緊或數疾無倫此大寒犯腎也麻

黃附子細辛湯溫之。亦以蜜製附子噙之。慎不可輕用寒涼之劑。二證寒熱天淵。不可不辨也。胎前產後失音。另詳本門。

石頑治西客王如嵩。觸寒來蘇。忽然喘逆聲瘖咽喉疼腫。察其形體豐盛。而飲噉如常。切其脈象浮弦。而按之益勁。此必寒包熱邪。傷犯肺絡也。遂以麻杏甘石湯。加半夏細辛。大劑葳蕤。二服喘止聲出。但呼吸尚有微瘖。更與二陳枳桔葳蕤之類。調理而安。

王惟一、數年前雖有血證、而年壯力强、四月間忽患欬嗽、服發散藥後、痰中見血數口、繼服滋陰藥過多、遂聲颯而啞、時覺胸中氣塞、遷延月餘、乃兄勸中翁中、邀余往診、脉雖沉濇、而按之益力、舉之應指、且體豊色澤、絕非陰虛之候、因諭之曰、台翁之聲啞、是金實不鳴、見非金破不鳴之比、因疏導痰湯加人中黃澤瀉方、專一滌痰爲務、四劑後、痰中見紫黑血數塊、其聲漸出、而颯未除、更以秋石兼人中黃棗肉丸服、經月而聲音淸朗、始終未嘗

用清理肺氣調養營血藥也

飛疇治郭代工午日少食角黍倏忽作瀉曾用消尅不效因悶時跌仆即昏迷不省數日後邀予診視六脈虛微欲脫右臂不能轉動聲瘖無聞時有用太黃消尅之劑者予急止之此脾肺虛憊安能任此令縱有合劑恐胃氣告匱烏能行其藥力惟粥飲參湯庶爲合宜所謂漿粥入胃則虛者活遂確遵予言以調之瀉止神寧聲音漸出而稣能食後亦惟獨參湯調養不藥而愈

喘 短氣 少氣 逆氣 考

經曰諸病喘滿皆屬於熱寒則息遲氣微熱則息數氣粗○欬嗽上氣厥在胸中過在手陽明太陰○氣有餘則喘欬上氣不足則息利少氣○肺氣虛則鼻塞不利少氣實則喘喝胸盈仰息○秋脉不及則令人喘呼吸少氣○勞則喘息汗出○邪入六府則身熱不得臥上爲喘呼○夜行則喘出於腎淫氣病肺有所墮恐喘出於肝淫氣害脾有所驚恐喘出於肺淫氣傷心渡水跌仆喘出於腎與骨○肝脉若搏因血在脇下令人

喘逆○喘欬者是水氣并陽明也○不得卧卧則喘者是水氣之客也○起居如故而息有音者此肺之絡脉逆也○二陽之病發心脾其傳爲息賁者死不治○二陽陽明也上不能生金而心火復刑之則肺傷故息上奔而喘○乳子中風熱喘鳴肩息者脈實大而緩則生急則死乳子言產後以乳哺子時非嬰兒也○

戴復菴云有痰喘有氣急喘有胃氣虛喘有火炎上喘痰喘者凡喘便有痰聲氣急喘者呼吸急促而無痰聲胃氣虛喘者擡肩擷項喘而不休火炎上喘者

作進作退得食則減食已則喘大槩胃中有實火膈上有稠痰得食入咽墜下稠痰喘即暫止稍久食已入胃助其壅火痰再升上喘反大作俗不知此作胃虛治治以燥熱之藥者是以火濟火也

趙養葵曰喘與短氣分則短氣是虛喘是實然喘多有不足者短氣間有有餘者新病亦有本虛者不可執論也如實喘者氣實脉盛呼吸不利肺竅壅塞右寸沉實宜瀉肺虛喘者先覺呼吸氣短兩脇脹滿右尺大而虛宜補腎此腎虛證非新病虛者乎邪喘者

由寒邪伏於肺中關竅不通呼吸不利若寸沉而緊此外感也亦有六部俱伏者宜發散則身熱退而喘定脉出此此證人所難知非短氣中之有餘者乎。又一等似火非火似喘非喘者諸陽氣浮無所依歸。故上氣而喘也其人平日若無病但覺氣喘非氣喘也乃氣不歸源也不知者以其有火也誤以凉藥清之。以其喘急難禁也又用四磨之類寬之下咽之後似覺稍寬少項依然豈知寬一分更耗一分矣惟大劑參耆補劑加補骨脂阿膠等以鎮於下後以八味

丸加五味鹿茸不時服之○又一等火鬱之證六脉俱濇甚至沉伏四肢悉寒甚至厥逆拂拂氣促而喘却似有餘而脉不紧數欲作陰虛而按尺鼓指此爲畜鬱已久陽氣拂遏不能營運於表以致身冷脉微而悶亂喘急當此之時不可以寒藥下之又不可以熱藥投之惟逍遥散合佐金丸之類宣通畜熱得汗而愈愈後仍以六味丸養陰和陽可也○

喻嘉言曰喘病無不本於肺惟兼三陰者爲最劇而三陰又以腎爲最劇有此證者首重在節慾收攝腎

氣不使上攻可也故喘病兼少陰腎者爲最劇腎火動則水氣升其次則太陰脾脾火動則濕氣升又次則厥陰肝肝火動則風氣升是故治喘以治火爲先也然濁氣旣隨火而升火降而氣不降者何耶以濁氣雖居於下而肺之窠囊可以僑寓其中轉使清氣逼處不安是雖以治火爲先然治火而不治痰無益也治痰而不治窠囊之痰雖治與不治等也惟薑汁竹瀝可以透窠囊耳

李士材曰內經論喘其因衆多究不越於火逆上而

氣不降也雖然火則一而虛實攸分每見世俗一遇喘家純行破氣於太過者當矣於不及者可乎余嘗論證因虛而死者十九因實而死者十一治實者攻之即效無所難也治虛者補之未必即効須悠久成功其間轉折進退良非易也故辯證不可不急而辯喘證尤爲急也巢氏嚴氏止言實喘獨王海藏云肺氣果盛則清肅下行豈復爲喘皆以火爍真氣氣衰則喘所謂盛者非肺氣也肺中之火也斯言高出前古惜乎但舉其端未能纖悉請得其詳而言之氣虛

而火入於肺者補氣爲先生脉散有痰六君子湯陰虚而火乘金不得卧者壯水爲急六味丸虚則合生脉散風寒者解其邪華蓋散溼氣勝者利其水滲溼湯暑邪者滌其煩白虎湯痰壅者消其痰二陳湯氣鬱者疏其鬱四七湯肺脹者散其邪脉浮大者越脾加半夏湯脉浮者小青龍加石膏湯腎虚火不歸源八味丸腎虚水邪泛濫濟生腎氣丸此治喘之大法也

喘嗽氣從臍下衝上而尺脉洪滑或數兼見盜汗潮

熱屬陰虛六味丸作湯加補骨脂五味子送下靈砂丹誤用四磨必死若作痰治亦危○有因氣而喘者遇惱便發脉必沉弦此氣滯其痰也蘇子降氣湯若但喘不嗽不分遠近前湯吞靈砂丹○秋冬感寒每夜連嗽不絕大喘至天明方緩脇動痞悶者麻黃蒼朮湯○肺虛受寒而喘參蘇溫肺湯○寒鬱熱邪而喘中有積痰遇冷即發麻黃定喘湯○遠年欬逆上氣胸滿痞塞聲不出者人參定喘湯○虛冷上氣勞嗽喘乏千金用半夏一升人參生薑桂心甘草各一

兩水煎分三次服。喘欬上氣不得臥生薑橘紅人參紫蘇各一錢五味數粒煎服。腎與肺胃俱虛喘嗽乏力人參一錢核桃肉三枚連皮蜜炙煎服神驗。

。腎氣上逆而喘用連皮核桃肉三枚生薑三片臨臥細嚼即安。七情鬱結上氣喘急四磨湯四七湯選用。肥盛多痰喘不得休不能臥人扶而坐數日者千緡湯一服即安或千緡湯合導痰湯尤妙然惟元氣未衰者宜之虛人未可輕試也。喘而諸藥不効腹堅脈實者神保丸大便溏者勿用。氣實人誤

服參耆而喘者。三物湯瀉之。但伏不得卧欬逆上氣。面目浮腫者。古今錄驗續命湯。氣盛有餘。脉來滑實者勿用。經年喘嗽。遇寒更甚者。九寶湯。寧嗽化痰湯選用。一切喘證屬有餘者。治之即愈。若屬虛證。誤與泄氣。禍不旋踵。卽暴喘腹脹。大便實者方可用藥。加以溏泄必死。勿治。此陰火暴逆於手足太陰。所以喘脹。腎氣失守。所以便溏。其人雖强不久當嘔血而死。

診。脉宜浮遲。不宜急疾。喘逆上氣。脉數有熱不得

明者難治。上氣面浮腫肩息，脈浮大者危。上氣喘息低昂，脈滑手足溫者生；脈濇手足寒者死。右寸沉實而緊，為肺感邪，亦有六部俱伏者，宜發散。大抵喘屬肺中火盛，脈浮滑者可治，若沉濇，為腎虛陰火上逆，難治。

短氣○短氣者，一屬支飲，脈必弦滑，平人無寒熱，胃眩短氣不足以息者，實也。金匱云：短氣有微飲，當從小便去之，苓桂朮甘湯主之，腎氣丸亦主之。仲景並出二方，分呼吸之短而治，妙義益彰。呼氣之短用苓

桂朮甘湯以通其陽陽氣化則小便能出矣吸氣之短用腎氣丸以通其陰腎氣通則小便之關門利矣○又云欬逆倚息不得臥小青龍湯脹滿者厚朴大黃湯即小承氣湯○一屬氣虛東垣云短氣者肺主諸氣五藏之氣皆不足而陽道不行也氣短小便利者四君子去茯苓加黃耆如腹中氣不轉者倍甘草肺氣短促或不足者倍參加白芍使肝膽之邪不敢犯之若失血後陰火上乘而短氣不足以息或腎虛發熱唖瘵者生脉散加歸耆生地○病後產後一切瘡疽

潰後氣虛不能接續及年高病久正氣耗散之人雖有痰大不可作有餘治誤用耗氣之藥禍不旋踵須大劑生脉散爲君少佐陳皮扶接元氣爲主

少氣○少氣者氣少不足以言也經曰怯然少氣者是水道不行形氣消索也又云言而微終日乃復言者此奪氣也又云氣虛者言無常也又云脾脉搏堅而長其色黃當病少氣其治法不離獨參湯生脉散保元湯異功散之類

逆氣○經曰人有逆氣不得卧而息有音者是陽明之

之逆也足三陽下行今逆而上行故息有音也陽明者胃脉也胃者六府之海其氣亦下行陽明逆不得從其道故不得卧而息有音也夫起居如故而息有音者是肺之絡脉逆也絡脉不得隨經上下故留經而不行絡脉之病人也微故起居如故而息有音也夫不得卧卧則喘者是水氣之客也夫水者循津液而流也腎者水藏主津液主卧與喘也若四磨湯七氣湯皆治陽明之氣逆者子湯小青龍湯越婢湯蘇子降氣湯皆治肺絡之氣逆麻黃附子細辛湯腎氣

丸。靈砂丹皆治腎氣之逆

哮。哮證多屬寒包熱邪。所以遇寒即發。喉中水雞聲。有積痰在肺絡中。必用吐法以提散之。不可純用寒凉。常須兼帶辛散。小青龍湯探吐。最妙年高氣弱人忌吐。凡喘未發時以扶正氣為主。既發時以散邪為主。哮喘遇冷則發其法有二。一屬中外皆寒。溫肺湯鍾乳丸冷哮丸。遂用并以三建膏護肺俞穴最妙。一屬寒包熱越脾加半夏湯麻黄定喘湯表散其邪。平時用蘆吸散亦妙。古人治寒包熱邪預於八

九月未寒之時用滚痰丸下其熱痰後至冬無熱可包則不發矣○丹方治冷哮痰喘用胡椒四十九粒入活蝦蟆腹中鹽泥煆存性卧時分三次醇酒服之羸者諒分五七服用之輒効若有伏熱者誤用喘逆倍劇不可不辯○冷哮灸肺俞膏肓天突有應有不應夏月三伏中用白芥子塗法往往獲効方用白芥子淨末一兩延胡索一兩甘遂細辛各半兩共爲細末入麝香半錢杵勻薑汁調塗肺俞膏肓百勞等穴塗後麻瞀疼痛切勿便去候三炷香足方可去之十

日後塗一次如此三次。病根去矣。遇厚味則發者用萊菔子炒研一兩。猪牙皂莢燒存性三錢。共爲細末。薑汁調蒸餅爲丸。綠豆大。每服五十丸。沸湯或枳實湯下。名清金丹。消其食積則肺胃自清。仍當薄滋味以清肺胃之氣。○傷鹹冷飲食而喘者。用白麪二錢。砂糖二錢。飴糖餅化汁。捻作餅子。爐內煠熟。劃出。加輕粉四錢。令患人食盡。吐出病根卽愈。年幼體虛者分三四次服之。蓋鹹哮肺胃受傷。白麪砂糖膠飴甘溫戀膈。使之留連病所。引領輕粉搜滌淤積之痰

上滿三滿三補。屢建奇功。補用五味異功散加細辛服之。○附咯而嗽。甘草二兩中半劈開。用猪膽汁五枚浸五日。火炙爲末。蜜丸。茶清吞二錢。臨卧服之。○凡哮證見胸凸背駝者。此肺絡敗。爲痼疾不治

飛疇治韓順溪內子。患喘證月餘。服破氣寬胸豁痰清火等藥。不效。發表利水亦不應。其疾轉急。稍動則喘難休息。診之六脈細數。而面赤戴陽。用大劑六味地黃作湯。加青鉛兩許。一服而緩。二服而止

諸嘔逆門

噎膈

靈樞云。氣爲上膈者。食飲入而還出。蟲爲下膈。下膈者食晬時乃出。

食飲入而還出。氣壅膈上。謂之上膈。然有虛實之分。若實而氣壅則食無所容。虛而氣衰則食不得化。皆令人食入卽出也。至若食晬時乃出。蟲衆積聚而謂下膈。不過言膈證中有此一證耳。然有命門火衰。不能生土。脾胃虛寒。多致食晬時乃出者。

豈非下膈之證乎。讀者不可專以噎爲下膈而膠執也。

素問云。三陽結謂之膈。

三陽結者。大腸小腸膀胱結熱也。小腸結熱則血脈燥。大腸結熱則後不圊。膀胱結熱則津液涸。三陽俱結。前後秘濇。下既不通。必反上逆。此所以噎食不下。從下而逆於上也。

飲食不下。膈塞不通。邪在胃脘。

不通者。濁氣在上。腎肝吸入之陰氣不得下而反

在上也。病在於胃。故飲食不下。隔塞閉絶。上下不通。則暴憂之病也。

此言噎膈皆起於鬱結不舒。胃氣不能敷布所致。

張雞峯所謂神思間病是也。

薛立齋曰。內膈嘔逆。食不得入。是有火也。病久而吐。食入反出。是無火也。若脾胃氣虛而胸膈不利者。六君子加下沉二香。壯脾土以生元氣。若用辛熱之劑而嘔吐噎膈者。與功散加當歸川斛。益土以抑陰火。胃火內膈。而飲食不入者。四君子加酒炒苓連。清火

養胃若脾胃虛寒飲食不入或食入反出者六君子加木香炮薑溫中補脾如過服潤劑養血有傷於中州者治法亦無越此若內有實積指迷七氣湯污血在胃者局方七氣湯加桃仁與乾漆同炒去漆用之若誤服耗氣之藥血無所生噎膈而大便燥結者四君子加當歸芍藥補脾生血若火逆衝上食不得入者四君子加山梔川連淸火養血若痰飲阻滯而食不得入者六君子加木香山梔補脾化痰若不慎房勞不節厚味不戒氣怒者不治年高無血亦不治噎

而白沫大出糞如羊矢不治胸腹嘈痛如刀割者死期迫矣

李士材云噎膈反胃總是血液枯槁二證皆名為膈內經總有三陽結謂之膈一語潔古分吐證為三端上焦吐者皆從於氣食則暴吐中焦吐者皆從於積或先吐而痛或先痛而吐下焦吐者皆從於寒朝食暮吐暮食朝吐大抵氣血虧損復因憂思悲恚則脾胃受傷血液漸耗鬱氣生痰痰則塞而不通氣則上而不下妨礙道路飲食難進噎塞所由成也脾胃虛

傷運行失職不能熟腐五穀變化精微食雖可入良久復出反胃所由成也二者皆膈間受病故通名爲膈也噎塞之吐即潔古之上焦吐反胃之吐即下焦吐也王太僕云食不得入是有火也食入反出是無火也噎膈大都屬熱反胃大都屬寒然亦不可拘也脉大有力嘔吐酸臭當作熱治脉小無力嘔吐清水當作寒醫色之黃白而枯者爲虛寒紅赤而澤者爲實熱能合色脉庶乎無誤此證之所以疑難者方欲健脾理痰恐燥劑有妨於津液方欲養血生津恐潤

劑有礙於中州。審其陰傷火旺者，當以養血爲先。脾傷氣虛者，當以溫補爲主。此皆虛實陰陽之辨，臨證之權衡也。○冬三月陰氣在外，陽氣內藏。外助陽氣，不得發汗；內消陽火，勿令瀉泄。此固閉藏之大要也。○夏三月陽氣在外，陰氣在內。噎病値此時，天助正氣而剉其邪氣，不治自愈。或不愈者，陰氣熱盛，正氣不升耳。四君子湯送開關利膈丸。○每飲食入胃，便吐涎沫如雞子白。蓋脾爲涎，脾虛不能約束津液，故涎沫自出。非人參、白朮、訶子、益智仁不能攝也。古人

指噎膈爲津液乾枯故水液可行乾物梗塞爲槁在上焦愚竊疑之若果津枯何以食纔下嚥隨上湧乎故知膈咽之間交通之氣不得降者皆衝脈上行逆氣所作也惟氣逆故水液不能居潤下之常隨氣逆從耳若以津枯而用潤下之劑豈不反益其邪乎宜六君子加減挾寒脈遲細者加肉桂附子挾熱脈滑數者加枳實黃連若噎而聲不出者加五味子竹茹喉中有一塊食物不下者痰氣也加海石訶子膈間作痛多是瘀血歸尾桃仁韭汁童便甚者加大黃

微利之。千金方治胸中久寒。嘔逆氣上。飲食不下。結氣不消。用五噎丸。若飲食不得下。手足冷。上氣欬逆。用五膈丸。血槁者。地黃麥冬煎膏。入藕汁人乳童便蘆根汁桃仁泥。和勻細細呷之。因火逆而噎。梨汁藕汁等分熬膏。蜜收。不時噙熱嚥之。有痰加竹瀝。因七氣致病。而中挾冷熱。食積胃氣不和。而噎膈者。諸七氣湯選用。食物下咽。屈曲自膈而下。梗塞作微痛。此汙血在胃口也。用四物加韭汁薑汁竹瀝童便驢尿牛羊乳蜂蜜煎膏潤利之。後以代抵當丸

下之若火盛作嘈痛者忌薑汁胃虛欲嘔吐者忌韭汁犯之必轉劇○有冷積結滯者用理中加川烏頭蜀椒川連巴豆霜皂莢末蜜丸凉水送下十五丸暫服五七服後以四君子加黃蓍橘紅砂仁調理如大便燥結不時進開關利膈丸二三十丸以微導之○丹方治噎膈吐逆不食用啄木鳥去毛熬膏和骨爛入麝香一錢密收磁礶盛好晝夜不時嗅之嗅過即蓋勿令散氣以其性善入木專泄肝鬱然在初起時用之輒應若病久元氣槁竭雖服峻補尚難爲力

況外治乎。

診○脈緊而芤。緊則爲寒。芤則爲虛。虛寒相搏。脈爲陰結而遲。其人則噎。然多有至死脈不變者。以胃中痰飲淫熱膠固。脈常和軟。然細察之。必兼弦象也。

易思蘭治一人膈滿。其證胸脇胃脘飽悶。臍下空虛如饑不可忍。腰腿痠疼。坐立戰搖。大便燥結。每日進清粥一二鍾。食下即嘔酸吐水。服藥二年不効。診之。左右寸關俱沉大有力。兩尺自浮至沉。三候俱緊。按之搖擺之狀。此氣膈病也。須開導其上

滋補其下兼而行之遂與越鞠去山梔加連翹桔梗木香侵晨令服八味丸百粒服至半月動履如常。

喻嘉言治一婦病厲二十餘日飲粒全不入口尺脈已絕不至詢其二便自病起至今從未一通一味痰沫上湧㦬㦬待盡診得上部有脈下部無脈是吐則未必死也但得天氣下降則地道自通然婦人尺脈全無莫可驗其受孕萬一傷之呼吸立斷用六君子加旋復花煎調赤石脂末服下嘔即

稍定。三日後漸漸不嘔。又三日後粥飲漸加。舉家
欣快。但病者全不大便。刻刻以通利為囑。曰。減氣
久。粒食飲入胃不多。積之既久。自然通透。若以歸
地潤腸。恐滯膈而作嘔。硝黃通腸。恐傷胎而殞命。
姑弗其請。堅持三五日。氣下腸通。腹中之孕果漸
形著。而病全瘳矣。
又治一人患膈。氣粒米不入。始吐清水。次吐綠水。
次吐黑水。次吐臭水。呼吸將絕。一晝夜先服理中
湯六劑。不令其絕。來早轉方。一劑而安。金匱有云。

噫氣不除者。旋復代赭石湯主之。書於此病分別用之者有二道。一者以黑水爲胃底之水。此水且出。則胃中之津久已不存。不敢用半夏以燥其胃也。一者以將絕之氣。止存一系。以代赭墜之。恐其立斷。必先以理中分理陰陽。使氣易於降下。然後代赭得以建奇奏動。乃用旋復花一味煎湯。調代赭石末二匙與之。纔入口。即覺其轉入丹田矣。但困倦之極。服補藥二十劑。將息二月而愈。

李士材治張孟端夫人。憂憤交乘。食下輒噎。胸中

隱隱痛陽脈滑而陰脈搏痰血互凝之象以二陳湯加歸尾桃仁鬱金五靈脂四劑未効因思人參與五靈脂同用善於瀉血即以前劑入人參三錢倍用五靈脂再劑血從大便而出十劑噎止彌月而愈

又治金元之之內患噎胸腹奇痛經阻醫認瘀血察其脈細爲氣衰沉爲寒痛況自下及上處處皆痛明非血矣用參耆白朮木香薑桂煎成和醇酒進之甫入口便快服理中湯半月而痛止

石頑治朱彥真酒膈嘔逆不食每日惟痛飲熱酒一二觥少頃即作酸嘔出膈間大痛雜治經年不効良由平昔好飲熱酒所致此即丹溪所謂好飲熱酒死血留胃口之候授以人參散方用人參一兩煎成加麝香半分冰片三釐三劑便能進食盖麝片善散胃口之痰與瘀血耳十劑後改服芎子仁湯半月而安二方出自雲岐人多未知每以爲尚畏何可爲之辯耶

又治沈錫蕃平昔大便燥結近患噎膈不能安穀

者月餘。雖素禀豐腴。近來面色皎白。大非往昔。賜方數兩。正此證危殆之際。始求治於余。顧診得六脈沉濇。按久則衰。舉來指即應。爲疏六君子湯下一味狗寶作散調服。甫十劑而噎止食進。再十劑而穀肉漸安。更十劑起居如故。惟是大便尚覺艱難。乃以六味丸去澤瀉加歸芍首烏作湯。服至月餘。便溺自如。秋深更服八味丸三月而康。大抵噎膈之人。體肥痰逆者可治。枯瘁津衰者多不可治。同時有同道王公峻患此。亦以氣病氣與沉相類誤

信方士專力委之而致不起顧人月亦患此證自
謂脹急不當用參日服仙人對坐草而斃郭孝聞
八月間噎食艱進六脈弦勁搏指延至來春三月
告殂然瘦人間有可療者昔秦伯源噎膈嘔逆而
形神枯槁神志鬱抑且不能勝湯藥之費予門人
鄒恆友令其用啄木鳥入麝熬膏時嗅其氣以通
其結內服逍遙散加香砂以散其鬱不數劑所患
頓除厥後海貨行陳君用噎膈亦用此法而愈爾
君至今色力尚强又一農人噎膈不食時嘔清涎

一如赤豆沙水此屬血淤於內可知庸師不審悞用消尅破氣藥而致絶粒不食迨所必至其鄰叟憐其貧寠乃逆其病苦求救於予遥擬一方用桂苓飲加當歸桃仁丹皮牛膝用熬枯黑糖和爐灰湯調服下瀉黑如汚泥者甚多當知農人努力受傷血鬱於內而致嘔逆但當攻其積血嘔逆自已孰謂治病不求其本而可輕議其藥哉

反胃

金匱云。問曰。病人脉數。數爲熱。當消穀引食。而反吐者。何也。師曰。以發其汗。令陽微。膈氣虛。脉乃數。數爲客熱。不能消穀。胃中虛冷故也。脉弦者。虛也。胃氣無餘。朝食暮吐。變爲胃反。寒在於上。醫反下之。令脉反弦。故名曰虛。

凡脉陽盛則數。陰盛則遲。其人陽氣既微。何得脉反數。脉既數。何得胃反冷。此不可不求其故也。蓋脉之數。由於誤用辛溫發散。而遺客熱。胃之冷。由

於陽氣不足而生內寒醫不達權通變見其脈數反以寒劑瀉其無辜致上下之陽俱損其脈遂從陰而變爲弦上之陽不足日中以前所食亦不消化下之陽不足日暮已後陽亦不入於陰而糟粕不輸於大小腸從口入者惟有從口出而已故曰胃氣無餘言胃中之陽氣所存無幾所以反胃而朝食暮吐也

寸口脈微而數微則無氣無氣則營虛營虛則血不足血不足則胸中冷

上條以汗下之故而致病脈若此此條以上焦營衛不逮亦致反胃之證故不復敘唯言脈之陰陽本象今微而數微乃失陽之象數乃失陰之體矣止客熱而已胸中者營衛之海營衛虚不統於胸中故胸中冷矣夫營衛之氣出入藏府徧運周身本生於穀復消磨其穀營衛非穀不充穀非營衛不化所以胸中冷者亦必致胃不納穀也雖然當以正氣不足論之若以熱治寒不惟反助客熱且復耗其氣損其陰矣世人治是病非丁附則薑桂

孰知正氣為何如哉

趺陽脉浮而濇。浮則為虛。濇則傷脾。脾傷則不磨。朝食暮吐。暮食朝吐。宿穀不化。名曰胃反。脉緊而濇。其病難治。

脾氣運動。則脉不濇。胃氣堅固。則脉不浮。今脉浮。是胃氣虛。不能腐熟水穀。脉濇。是脾血傷。不能消磨水穀。所以陽時食入。陰時反出。陰時食入。陽時反出。蓋兩虛不相參合。故莫由轉輸下入大小腸也。河間謂趺陽脉緊。內燥盛而中氣衰。故為難治。

可見浮脈病戊必變緊脈也況緊而見濇明是亡血之象上脘亡血膈間乾濇食不得入下脘亡血必併大小腸皆枯食不得下故難治也

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

穀入於胃長氣於陽脈道乃行今胃不安於穀而成嘔嘔嘔則陰氣不資於脈故脈弱弱則陽氣虛不能充於內外下焦虛則小便自利上焦虛則濁氣上升逼迫其浮陽於外外外雖假熱內實真寒證成

厥逆頃刻決離而不返矣治之誠難非四逆湯不能挽回也

諸嘔吐穀不得下者小半夏湯主之

諸嘔吐穀不得下指暴病嘔吐而言故以半夏生薑滌除胃中痰飲水穀自無阻礙矣

胃反嘔吐者大半夏湯主之

胃反嘔吐爲脾胃氣虛而飲積故用半夏之燥溼即兼人參以補胃氣也蜜者性滞滋溼用之何哉以胃之上脘燥故食難入雖食亦不得下中脘用之

之以潤胃燥揚之水者佐蜜以潤上脘之燥也

胃反吐而渴欲飲水者茯苓澤瀉湯主之

胃反吐津液竭而渴也欲飲水以潤之無小便不利而用澤瀉何哉觀外臺以此治消渴脉絶胃反嘔食則知水雖入而不散於脉脉之陰體絶矣澤瀉者不惟利膀胱之溺亦能引桂薑之辛入膀胱行布水精於五經故凡渴欲飲水者多用行水之劑豈獨防其水停而已哉正欲行水布散經脉滋潤表裏解其熱鬱耳茯苓之淡行其上澤瀉之鹹

行其下白术甘草之甘布其中桂薑之辛開其道通其氣導其水以令四布而和營衛也

反胃係真火式微胃寒脾弱不能消穀朝食暮吐暮食朝吐或一兩時而吐或積至一日一夜腹中脹悶不可忍而復吐雖曰脾胃虛寒然致病之由必有積滯於內千金治反胃初起用金匱茯苓澤瀉湯去白术換乾薑加人參橘皮大黃青竹茹得利去大黃爲胃虛反食下喉便吐之主方○若吐出原物酸臭不化此飲食入胃既抵胃之下脘復逐而出也宜理中

湯爲主。甚則加丁附川連。若脉數而邪熱不殺。穀乃火性上炎。多升少降。應與異功散加沉香川連歸芍生地。○食物之後。冷涎不已。隨即反出。或心腹覺疼。藿香安胃散。或六君子加丁香藿香。○咽喉阻塞。胸膈滿悶。暫用香砂枳朴。以開其結滯。然破氣藥過多。中氣因而不運。異功散加香砂。使氣旺自能運化。○氣滯痞塞賁痛。平胃散加藿香砂仁。○胃虛中氣不運而噎塞者。四君子加黃耆橘紅砂仁。○反胃而渴欲飲水。金匱茯苓澤瀉湯。千金去白木生薑加半夏

小便不利桂苓丸加半夏澤瀉甘草生薑作湯服虛人反胃多瀉七味白术散○反胃食入一日半日吐出如故乃胃氣虛弱而有痰不能消化隨氣逆上也二陳加丁香藿香雞內金虛加白术炮薑○大便燥結久閉不通似屬血熱不可頓攻止可清熱潤燥小製湯丸漸次加之關扃自透開關利膈丸然服通利之劑過多血液耗竭轉加閉結者宜用人參固本丸料煎膏時時服之○胃反上氣食即吐出屬熱者千金用蘆根茆根等分煎服不應加竹茹生薑○反胃

倦怠無力垂死者以人參一二兩濃煎加薑汁頻服屬寒者加桂附少許下焦虛寒不能生土食久反出用附子一枚切去尖上一片鏤成一孔入丁香四十九粒仍將切下者掩上紮定搗取生薑自然汁煮熟焙乾爲末每用一匙置舌上徐徐以津唾送下若煩渴則頻與糜粥忌油膩生冷此孫兆秘傳累効虛甚者加人參一兩駕馭之○鬱悒失意人或孤寡初起自當舒鬱逍遙散久之必兼補養歸脾湯○命門火衰不能生土食久反出其脉沉遲八味丸加丁沉間

進黑錫丹○精衰不能蒸騰於上咽喉閉塞水穀難進强食則吐者六味丸加肉桂五味不應加沉香砂仁○有陽虛不能統運嘔逆便秘用人參大黃附子攻之即通然真氣竭者終不可救○瘀血在膈阻滯氣道而成者代抵當丸作芥子大服二錢去枕仰臥細細嚥之但飲熱湯及啜薑汁咽者即瘀血也○反胃而胸中嘈雜不寧或作或止其人懊憹而上有白點者作蟲積治之○丹方治噎膈反胃用虎膽酥炙爲末每服二錢獨參湯送下或猫胞一具炙脆爲末

稍加腦麝陳酒服之虎噉生人猶食生鼠其性則一故可代用若胃中寒痰不能納食者狗寶爲末每服五七分至一錢陳酒服之巳上三方輕者一服重者三服劇者不過七服後以理中四君八味等調之○又方用陳香櫞一枚去瓤入生薑汁拌生附子末一兩外以薑滓濕紙裹煨乾透焙燥爲末每服五七分至一錢濃煎獨參湯服之此孫兆變法也○反胃初愈切不可與粥飲每日與獨參湯少加炒陳米不時煎服旬日後方可小試稀糜往往即食飯者多致復

病而危。凡反胃而致大吐白沫如雞子清者是肺胃俱虛矣如羊糞則大腸血槁即大補氣血終亦必亡而已

診。胃反脈數無力爲血虛脈緩無力爲氣虛數而有力爲有熱數而滑疾爲有痰緊而滑者寒飲上逆小弱而濇血虛胃反寸緊尺濇其人胸滿不能食而吐吐止者爲下之故不能食設言未止者此爲胃反故脈微濇

滑伯仁治一婦反胃每隔夜食至明晚皆吐出不

消其脉沉而弱他醫以燥胃藥罔効逍遙疑未決一日讀東垣書謂反胃有三氣積寒也上焦吐者從於氣中焦吐者從於積下焦吐者從於寒脉沉而遲朝食暮吐暮食朝吐小溲利大便秘爲下焦吐也法當通其秘溫其寒復以中焦藥和之消得此說遂以萸茴丁桂半夏二十餘劑而安所謂寒淫所勝平以辛熱也

石碩治湯伯乾子年及三旬患嘔吐經年每食後半日許吐出原物全不穢腐大便二三日一行仍

不燥結渴不喜飲小便時白時黃屢用六君子附子理中六味丸皆罔効日漸於危遂後延余診之其兩關尺弦細而沉兩寸皆濇而大此腎藏眞陽大虧不能溫養脾土之故遂以崔氏八味丸與之或謂附子已經服過二枚六味亦曾服過恐八味亦未能克効也余曰不然此證本屬腎虛反以耆附白朮伐其腎水轉耗眞陰至於六味雖曰補腎而陰藥性滯無陽則陰無以生必於水中補火斯爲合法服之不終劑而愈

嘔吐噦

乾嘔　漏氣　走哺　嘔苦　中酸
吐酸　嘔水　吐沫　吐蚘

經云。諸逆衝上。皆屬於火。諸嘔吐酸。皆屬於熱。胃熱則嘔

○寒氣客於腸胃。厥逆上出。故痛而嘔也。○人之噦者。穀入於胃。胃氣上注於肺。今有故寒氣與新穀氣俱還入於胃。新故相亂。眞邪相攻。氣并相逆。復出於胃。故為噦。○病深者。其聲噦。

金匱云。病人欲吐者。不可下之。

欲吐者。陰邪在上也。若下之。不惟逆其陽氣。反傷無故之陰。變害莫測。豈獨反胃而已。

嘔而胸滿者。吳茱萸湯主之。

傷寒論用是方。治食穀欲嘔之陽明證。以中焦有寒也。茱萸能治內寒。降逆氣。人參補中益陽。大棗緩脾。生薑發胃氣。且散逆止嘔。逆氣降。胃之陽行。則胸滿消矣。此脾臟陰盛逆胃。與夫肝腎下焦之寒。上逆於中焦而致者。卽用以治之。故乾嘔吐涎沫頭痛。亦不出是方也。

嘔而腸鳴。心下痞者。半夏瀉心湯主之。

是證由陰陽不分。塞而不通。留結心下爲痞。於是

一胃中空虛。客氣上逆為嘔。下走為腸鳴。故用是湯一分解陰陽。水升火降。則留者散。虛者實也。

嘔吐而病在膈上。後思水者解。急與之。思水者。豬苓散主之。

嘔而思水者。水飲逆於胸中也。故用豬苓之味淡。從膈上滲其所積之飲。更以白朮利水生津。使水精四布。而嘔自除矣。

嘔而發熱者。小柴胡湯主之。

嘔而發熱。邪在半表半裏。逆攻而上也。雖非傷寒

之邪而病勢則一故即以小柴胡湯和之
食已即吐者大黃甘草湯主之
胃素有熱食復入之兩熱相衝不得停留用大黃
下熱甘草和胃按仲景既云欲吐者不可下又用
大黃甘草湯治食已即吐何也曰欲吐者病在上
因而越之可也逆之使下則必憒亂而益甚既吐
矣吐而不已有升無降當逆折之使其下行故用
大黃丹溪云凡病吐者切不可下近於困矣
吐後渴欲得水而貪飲者文蛤湯主之汗出即愈兼

主微風脈緊頭痛。

一是方即大青龍湯無桂枝有文蛤。大青龍主發散風寒兩感。今是證初不言外邪。而用取汗。何哉。蓋因陽明經中有實熱。所以貪飲。故用麻黃杏仁開發腠理。甘草薑棗調和營衛。石膏解利鬱熱。文蛤直入少陰。散水止渴。爲太陽少陰二經散邪滌飲之聖藥。故又主微風脈緊頭痛之疾。

乾嘔噦。若手足厥者。橘皮湯主之。

乾嘔而噦。手足厥逆。乃胃中陽氣爲痰飲阻塞。不

得流布四末故用橘皮生薑之辛以開痰利氣也

噦逆者橘皮竹茹湯主之

中焦氣滯則下焦之風木得以上乘穀氣因之不宣變爲噦逆用橘皮升降中氣人參甘草補益中焦生薑大棗宣散逆氣竹茹以降膽木之風熱耳

乾嘔吐逆吐涎沫半夏乾薑湯主之

乾嘔吐逆吐涎沫者由客邪逆於肝脾寒主收引津液不化遂聚爲涎沫用半夏乾薑之辛溫中燥溼漿水之酸收而行之以下其逆也

蛕蟲之爲病。令人吐涎。心痛發作有時。毒藥不止。甘草粉蜜湯主之。

徐忠可云。此論蛕病之不因寒者也。故其證獨心痛吐涎而不吐蛕。然其痛發作有時。謂不恆吐也。則與虛寒之綿綿而痛者遠矣。毒藥不止。則必治氣治血攻寒逐積之藥。俱不應矣。故以甘草粉蜜主之。白粉殺蟲。蜜與甘草。既以和胃。又以誘蟲也。

嘔吐噦。皆屬於胃。但有氣血多少之異。嘔屬陽明多血多氣。故有聲有物。氣血俱病也。氣逆者散之。所以

生薑爲主。吐屬太陽。多血少氣。故有物無聲。乃血病也。以橘紅主之。噦屬少陽。多氣少血。故有聲無物。乃氣病也。以半夏主之。三者皆因脾虛。或寒氣客胃。飲食所傷。致上逆而食不得下也。

治嘔吐。以二陳湯爲主。如氣滯者。加白豆蔻砂仁。熱吐加黃連。冷涎吐加丁香。氣升嘔加沉香。氣不和加木香。入薑汁少許。食頃即吐者。半夏生薑煎服。食入即嘔。橘皮生薑煎服。食已則吐。橘皮半夏生薑煎服。食久而吐爲反胃。脈沉無力。理中湯。或三物大

建中湯去乾薑加白朮桂心橘皮脉滑而實旦食暮吐暮食朝吐此下焦實半夏大黃等分爲末薑汁和丸微利之○嘔吐穀不得下小半夏湯○逆氣心中煩悶氣滿嘔吐千金半夏湯即金匱小半夏湯加桂心少氣加甘草夫半夏生薑之辛但治上焦氣壅表實若胃虛者惟宜益胃推揚穀氣而已忌用辛瀉故服小半夏湯不愈者服大半夏湯立愈○久寒胸膈逆滿不能食吳茱萸湯加桂心半夏甘草小麥酒煎服○寒吐者喜熱惡寒肢冷脉細而滑用理中湯加

枳實或二陳加丁香炮薑蔻須微溫與服○熱吐者喜冷惡熱煩渴小便赤濇脈洪而數二陳加梔連竹茹枇杷葉葛根薑汁蘆根汁○怒中飲食嘔吐胸滿膈脹關格不通二陳加青皮木香朮炒丁沉木香砂仁厚朴神麴更不効有瘀血也當從畜血例治○中脘素有痰積遇寒即發俗名冷涎泛宜丁香豆蔻砂仁乾薑陳皮半夏生薑白芥子○嘔痰而致厥者乃寒痰逆悶謂之痰厥薑附湯加朮半細辛○痰滿胸喉粥藥到口即吐先用生薑湯下黑錫丹以鎮墜之

候藥可進則以二陳加枳朮砂仁厚朴薑汁虛加人參。有一等肝火逆證亦嘔而不食但所嘔者或酸水或苦水或青藍水惟大小便不秘亦能作心痛此是火鬱木鬱之候木鬱達之火鬱發之須用萸連濃煎細細呷之再服逍遙散。脾胃本虛機關不利不能運化而水到咽管輒使嘔出者六君子加砂仁炮薑使中央之樞軸轉機關利自不嘔矣。丹溪云凡嘔家禁服瓜蔞實桃仁萊菔子山梔一切有油之物皆犯胃作吐凡藥中帶香藥行散方效

噦者胃中虛冷或停水飲之故胃虛宜溫胃理中爲主停水宜橘皮半夏湯小便不利加桂心茯苓胃虛不食加人參脇胃有水喘欬上氣小青龍加減亦有失於攻下胃中實熱而噦者證必腹滿仲景云噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈承氣湯豬苓湯是也○噦逆屬虛熱橘皮竹茹湯噦而虛寒橘皮乾薑湯寒甚去通草加丁香附子寒熱錯雜者去甘草加丁香柿蒂○傷寒後胃熱嘔噦千金通草橘皮湯○傷寒後嘔噦反胃乾嘔食不下千金蘆根飲子

○春夏時行傷寒寒傷於胃胃冷變噦者千金用橘皮桂心葛根各二兩白茅根一升水煎服有熱去桂心○噦聲頻密相連爲實攻熱爲主若半時噦一聲者爲虛溫補爲主如腹滿不尿脈散頭汗目瞪而噦者死在旦夕○千金云凡服湯嘔逆不入腹者先以甘草一兩水煎服之得吐消息定然後服餘湯便不吐也凡嘔者多食生薑此是嘔家聖藥

診○上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死脈陽

緊陰數為吐陽浮而數亦吐寸緊尺濇胸滿而吐寸
口脈數者吐緊而濇者難治緊而滑者吐逆脈弱而
嘔○小便復利身有微熱見厥者難治病人欲嘔吐者
不可下之嘔吐大痛吐出色如青菜色者危
乾嘔○乾嘔者有聲無痰然不似噦聲之濁惡而長
也宜橘紅煎湯入薑汁白蜜少許細細呷之胃虛加
人參胃寒加炮薑胃虛濁氣上逆吳茱萸湯乾嘔發
熱者黃芩湯乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯
濁氣○身背熱肘臂牽痛其氣不續膈間厥悶食人

則先嘔而後瀉名曰漏氣此風熱閉其腠理上焦之氣慓悍滑疾遇開即出經氣失道邪氣內著故有此證千金麥冬理中湯主之肥盛多痰者澤瀉湯主之

走哺○下焦實熱其氣內結不下泌糟粕而淤濁反蒸於胃故二便不通氣逆不續嘔逆不禁名曰走哺人參湯主之○食已暴吐脈浮而洪此上焦火逆也宜橘半枳桔厚朴檳榔茯苓白朮氣降則火自清吐漸止乃以人參芎藥補之○下閉上嘔亦因火在上焦宜枳桔陳皮厚朴檳榔大黃木香微利之

嘔苦○邪在膽經木善上乘於胃吐則逆而膽汁上溢所以嘔苦也宜吳茱萸黃連茯苓澤瀉生薑○邪在膽逆在胃膽液泄則口苦小柴胡湯○胃氣逆則嘔苦吳茱萸湯

中酸○濕熱鬱積於肝肝火逆上伏於肺胃之間飲食入胃被濕鬱遏不得傳化故作中酸所謂曲直作酸是也佐金丸○薛立齋云吞酸噯腐多屬脾虛木旺證多而色痿黃胸膈不利舉世好用清氣化痰之藥多致大便不實食少體倦而危當用六君子加炮

薑木香吳茱萸○脾腎俱虛六君子加肉荳蔻補骨脂○中氣虛弱者理中湯加吳茱萸○鬱火進理湯不應補中益氣加木香炮薑送佐金丸○中氣虛寒必加附子或附子理中湯無有不愈○凡中酸不宜食粘滑油膩者謂氣不通暢也○宜食蔬淡諸物使氣通利

吐酸○內經以諸嘔吐酸皆屬於熱○東垣又以爲寒者何也○若胃中溼氣鬱而成積○則溼中生熱○從木化而爲吐酸○久而不化○肝木日肆○胃土日衰○當平肝扶胃○逍遙散服佐金丸○若宿食滯於中脘○平胃散加白

豆蔻藿香砂仁神麯
嘔水○渴欲飲水水入即吐者名曰水逆五苓散氣
虛四君子去甘草加枳橘生薑○不應六君子換赤茯
苓用伏龍肝煮湯澄清代水煎藥
吐沫○胃中虛寒不能約束津液故吐涎沫宜六君
子加益智生薑或理中湯加益智以收攝之
吐蚘 囘 ○吐蚘有寒有熱有寒熱交錯寒則手足厥
逆吐出之蚘色淡白者理中湯加烏梅黃連蜀椒甚
則蚘死而形扁者危矣熱則蚘色赤而多且跳動不

巳安蚘丸主之寒熱交錯則病者靜而復時煩得食而嘔蚘聞食臭出其人當自吐蚘烏梅丸主之大抵吐蚘寒熱交錯者多方中都用川椒黃連烏梅之類蓋蚘聞酸則靜得苦則安遇辣則伏而不動也若快服消尅及攻蟲諸藥不應甘草粉蜜湯主之

石頑曰夫病有不現經論之異證則其治亦必有不由繩墨之異法如王御九仲君因驚恐受病時方晚饑即兀兀欲吐而不得出遂絕粒不食而起居自如半月以來嘗藥不效舉家無措向後醇酒高粱略無

阻礙惟是殺氣毫不可犯犯之輒慍吳中名師從未有一識其爲何病者然各逞臆見補瀉雜陳丹方迭進牛黃狗寶虎膽貓胞總無交涉兩三月來溼熱亦得相安但完穀一試雖極糜爛立時送出延及八月莫可誰何偶遇一人謂言此病非藥可除合用生鵝血乘熱飲之一服便安此雖未見於方書揆之於理諒無妨礙一陽之夜遂宰一鵝取血熱飲下咽汩汩有聲忍之再三少頃嘔出瘀血升許中有血塊數枚是夜小試稀糜竟不吐出其後漸能用飯從少至多

無藉湯藥而安常思此病之不可解者胃既不安穀穡何反勝任血肉之味今飲鵞血噎出衃瘀頓愈因攷本草言鵞性涼利五藏千金方云射工毒蟲鵞能食之可知其有祛風殺蟲解毒散血之功也今用其血以開其結確有至理逆推受病之源原因驚恐所致驚則氣亂載血上逆而兀兀欲吐若彼時吐出瘀無菀積於中胃氣阻逆之患矣胃氣阻逆谷神得不困憊乎其血肉可啖者正賴脂膏以攸利藏府之氣也然藏府之氣非穀不安而安穀全賴乎血血者神

氣也故取善消穀氣之血乘其生氣未離是可直透關竅引領宿積之漿一湧而胸次蕩然雖屬尋常食品而凉利五臟之功詎不尋常先是有人患此絕粒三載得此頓愈其後中翰金淳還公郎太史韓慕廬東坦咸賴此霍然遠近相傳凡噎膈嘔逆用之輒効當知噎膈嘔逆雖屬胃中血枯若中無瘀結何致捍格不入故取同氣相感之力一湧而蕩散無餘負補中寓瀉之良法詳鵞血可以激發胃中宿滯則生機血未爲不可生黃牛血亦未爲不可總取以血攻血

而無峻攻傷胃之虞。菩喬三餘治一總戎患噎膈。百藥不應。喬以法激之。嘔出瘀積數升而安。喻嘉言治一血蠱。用法激之上涌。然後用藥。法皆秘而不宣。由是類推。可以默識其旨。此與勞傷吐血之白羊鴨血。乘熱酒服。同源異派。深得肘後經奧旨。足補夏子益奇方之未逮。

虞恒德治一中年婦。產後傷食。致脾虛不納穀四十餘日。聞穀氣則惡心。聞藥氣則嘔逆。用異功散加藿香、砂仁、神麴、陳倉米。先以順流水煎沸。調伏

龍肝攪渾澄清取二盞加薑棗煎服遂不吐別以
陳倉米煎湯時時嚥之服前藥二三劑漸安
薛立齋治一婦年三十餘忽不進飲食日飲清茶
三五碗少用水果經三年矣經水過期而少此思
慮傷脾脾氣鬱結所致用歸脾湯加吳茱萸不數
劑而飲食如故
又治一婦因肝脾鬱滯而不飲食二年面部微黃
浮腫仍能步履但肢體倦怠肝脾二脈浮弦按之
微而結滯用六君子加吳茱萸下痰積甚多飲食

頓進形體始瘦卧床月餘仍以六君子加減調理
而安
周愼齋治一人飲食如常每遇子時即吐大便秘
詢其人必有苦慮憂思脾氣鬱結故幽門不通宜
扶脾開竅爲主用人參白朮以蒼朮拌炒茯苓各
一錢炙甘草五分附子煮烏藥三分水煎服愈
石頑療吳江署篆張公年壯體豐恆有嘔逆痰涎
之恙六脈每帶濡滑惟二陳加枳朮石斛輩服之
應手良由政務繁冗心力俱勞所致耳

霍亂

乾霍亂　吐利

經云清氣在陰濁氣在陽營氣順行衞氣逆行清濁相干亂於腸胃則爲霍亂○厥氣上逆則霍亂傷寒吐利由邪氣所傷霍亂吐利出飲食所傷其有兼傷寒之邪內外不和加之頭痛發熱而吐利者是傷寒霍亂也原仲景之意豈非在飲食始爲是病彼以寒邪傳入下焦胃氣因之不和陰陽痞膈者安得不有以致之乎不然何以用理中四逆治之耶此病多發於夏秋之交在寒月亦間有之昔人云多山伏

暑所致然亦未必皆爾大抵溼土爲風木所尅則爲是證故嘔吐瀉泄者溼土之變也轉筋者風木之變也合諸論而求之始爲活法然多有鬱結傷脾飲食停滯一時停塞氣不升降而然夏月霍亂吐瀉作渴胃苓湯加半夏藿香而赤口乾加炒川連春夏秋三時飲食後觸冒暴寒成此證者藿香正氣散若吐利轉筋爲風木行脾平胃散加木瓜○夏秋感冒吐瀉霍亂六和湯爲要藥身熱煩渴氣麤喘悶或吐瀉厥逆躁擾者有此傷暑霍亂宜香薷飲沉冷服甚則手足

厥逆。少氣。脣面爪甲皆青。六脈俱伏。而吐出酸穢。瀉下臭惡。便溺黃赤者。此火伏於厥陰也。爲熱極似陰之候。急作地漿。煎竹葉石膏湯。誤作寒治必死。○夏秋霍亂。多食冷水瓜菓所致。宜木香藿香陳皮厚朴蘇葉生薑。四肢重著。骨節煩疼。此兼溼也。二术二苓厚朴陳皮澤瀉。七情鬱結。宜烏藥香附木香厚朴枳殼陳皮紫蘇。○夏秋之交。傷暑霍亂。大忌术附薑桂種種燥熱之藥。悞服必死。凡夏秋霍亂。有一毫口渴。卽是伏熱。不可用溫理脾胃藥。如燥渴小便不利。五

苓散爲主本方中肉桂亦宜酌用惟泄瀉不渴二便清利不甚臭穢者方可用理中溫之○吐瀉不止元氣耗散病勢危篤或水粒不入或口渴喜冷或惡寒戰慄手足逆冷或發熱煩躁揭去衣被此內虛陰盛不可以其喜冷去被爲熱宜理中湯甚則四逆湯加食鹽少許若暴瀉如水周身汗出盡冷脈弱不能言語急投漿水散並須冷服○若冒暑伏熱腹痛作瀉或利或嘔者木瓜吳茱萸食鹽同炒煎湯溫服○胎前產後霍亂另詳本門○凡霍亂新定周時內愼勿

便與穀氣多致殺人以胃氣反逆不能平復也如吐瀉已多元氣耗極審無邪者方與米飲補養

舉世治霍亂吐利不問虛實寒熱槩用藿香正氣不知此方專主胃氣不和陰陽錯亂或夏秋寒熱交加飲食冷熱並進及水土不伏之吐利霍亂固爲合劑如見厥逆冷汗虛煩喘under而赤戴陽脈來虛微弦細無力此脾腎俱虛火衰不能生土土虛陽失守之候在嚴冬見之尤爲最劇猛進理中四逆尚恐不救況堪從事藿香正氣等耗氣之劑乎

診○脈伏或微濇者霍亂脈長爲陽明本病霍亂脈洪大吉虛微遲細兼喘者凶氣口脈滑乃膈間有宿食雖吐猶當以鹽湯探吐之吐盡用和中藥凡吐瀉脈見結促代伏皆不可便斷爲死霍亂之後陽氣已脫或遺尿不知或氣快不語或膏汗如珠如躁欲入水或四肢不收舌卷囊縮皆爲死候

乾霍亂○心腹脹痛欲吐不吐欲瀉不瀉煩躁悶亂俗名攪腸痧此土鬱不能發泄火熱內熾陰陽不交之故或問方論皆言宿食與寒氣相搏何以獨指爲

火耶曰昏亂躁悶非諸躁狂越之屬火者乎每致急死非暴病暴死之屬火者乎但攻之太過則脾愈虛溫之太過則火愈熾寒之太過則反捍格須反佐以治然後火可散耳古法有鹽煎童便非但用之降火且兼取其行血不可廢也一法以鹽湯探吐并用鹽塡臍中以艾灸二七壯屢効

吐利○吐利者言嘔吐而利是也上吐下利煩擾躁亂乃謂之霍亂與但稱吐利者有異蓋暴於旦夕者爲霍亂可延至數日者爲吐利耳○有吐瀉及痢疾

進湯藥太驟以致嘔逆二陳加豆蔻砂仁甚則加沉香有熱加薑汁炒川連○乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯○上吐下瀉不止嘗渴而反不渴脈微細而弱者理中湯或渴不能飲脈細數連理湯○夏月泄瀉或嘔吐生薑汁調天水散○有痰積泄利不止甚則嘔而欲吐利下不能飲食由風痰羈絆脾胃之間導痰湯加羌防○瀉屬脾宜升胃補中益氣湯吐屬胃宜醒脾六君子加香砂吐瀉並作宜升胃醒脾二湯各半和服

關格

靈樞云陰氣太盛則陽氣不能營也故曰關陽氣太盛則陰氣弗能營也故曰格陰陽俱盛不得相營故曰關格關格者不得盡期而死也

陰陽易位病名關格多不可治若邪氣留著而致者猶可治之舌上胎白而水漿不下曰格格則吐逆熱在丹田小便不通曰關關則不得小便必用吐以提其氣之橫格不必在出痰也鹽湯探吐并以牙皂湯浴其小腹及陰或以鹽厭臍中俱妙有痰宜吐者二

陳湯探吐之吐中便有升降有中氣虛不運者補氣藥中升降先以四君子換參蘆探吐後用人參散栢子仁湯調理脈沉細手足厥冷者既濟丸勞役後氣虛不運者補中益氣湯加木香檳榔心脾疼後小便不通皆是痰隔於中焦氣滯於下焦二陳加木通枳殼服後探吐之寒在上熱在下黃連湯桂枝易肉桂熱在上寒在下生料八味丸加牛膝車前○關格不通不得尿頭無汗者可治有汗者死

石頑曰按內經所言人迎與寸口俱盛四倍以上爲

關格。是以陽經取決於人迎。陰經取決於寸口也。越人云。遂上魚爲溢。爲外關內格。遂入尺爲覆。爲內關外格。仲景亦謂在尺爲關。在寸爲格。關則不得小便。格則吐逆。皆以陽分取決於寸口。陰分取決於尺內也。所以難經又言上部有脈。下部無脈。其人當吐。不吐者死。仲景又有趺陽脈伏而濇。伏則吐逆。水穀不化。濇則食不得入。名曰關格。則知關格之脈證不一也。而馬仲化釋內經謂關格之義。非隔食癃閉之證。而張介賓類經。直將越人仲景之言。一槩非之。獨執

人迎在頸爲陽明之表脈遂誤東垣丹溪皆仍叔和脈經左爲人迎右爲氣口之謬嗚呼內經固爲聖經確宜遵從而越人仲景之書未常不爲聖經也蓋人迎氣口所以分表裏之陰陽寸口尺內所以分上下之陰陽也人一身表裏上下之氣化皆肺所司血脈皆心所主故凡氣血之盛衰靡不變見於氣口氣口實爲肺經之一脈不過分其部位以候他藏之氣耳即如仲景所指趺陽少陰雖主於足然未常不於關尺推之則內經所言人迎氣口候之左右亦無不可

也醫道貴乎圓通若執中無權猶執一也故釋內經之關格但當言是表裏陰陽否絕之候不當與上吐下閉之關格混同立論則可若言上吐下閉當稱隔食癃閉不得名爲關格則不可或言關格之證其脈未必皆然則可若言關格之脈必無在尺在寸之分則不可試觀仲景趺陽脈伏而濇亦主關格又有上微頭小者則汗出下微本大者則爲關格不通等例其義自明

呃逆　噫氣　諸逆衝上

劉宗厚曰。呃逆有虛有實。有火有痰。有水氣。不可專作寒論。蓋傷寒發汗吐下後。與瀉利日久。及大病後。婦人產後。有此證。皆屬脾胃大虛。若因痰水停積心下。或因暴怒氣逆痰厥。或傷寒熱病失下。則皆屬熱也。夫水性潤下。火性炎上。今其氣自下衝上。非火而何。大抵治法。虛則補之。虛中須分寒熱。如因汗吐下後。誤服寒涼過多。當溫補之。如脾胃陰虛。火逆上衝。當平補之。挾熱者。當涼補之。若實者。如傷寒失下。地

道不通因而呃逆當寒下之如痰飲停畜或暴怒氣逆痰厥此等必形氣俱實别無惡候隨其邪之所在漏之瀉之清之利之胃虛木挾相火直衝清道而上者異功散加肉桂甚則加黄檗附子送六味丸吐利後胃氣虛寒者理中湯加附子丁香柿蒂吐利後胃虛熱者橘皮竹茹湯呃逆嘔吐多者屬胃虛有痰半夏茯苓生薑兼食結痰積則膈悶飽悶枳朮半夏生薑平人飲熱湯及食椒薑即呃者此胃中有寒痰死血也死血用韭汁童便下越麯丸虛人用理中

湯加蓬术桃仁。痰加茯苓半夏。蓄呃逆皆是寒熱錯亂。二氣相搏使然。故治亦多用寒熱相兼之劑。如丁香柿蒂竝投之類。試觀平人冷呃。令其思想則止。思則脾火氣乘而胃氣和矣。呃逆雖多有屬火者。然病後久虛發呃。皆屬於寒。宜用半夏一兩生薑一兩水煎熱服。或用丁香數十粒。柿蒂十枚。滚水泡服。或理中湯加枳殼茯苓半夏。不應。加柿蒂丁香。若胃中寒甚。呃逆不已。或復嘔吐。丁香煮散。或附子粳米湯加炒川椒丁香。○鬱怒呃逆神昏叫逆。此所火逆上

防有血積膈間若按之痛者藕汁麻油服少頃即探吐之不痛者陳皮二兩煎湯探吐之○產後呃逆最爲惡候急灸期門左穴艾炷如小豆大宜服四逆加人參湯羌活附子散或桂心五錢薑汁三合和水煎服○

石頑曰呃逆在辨寒熱寒熱不辨用藥立斃凡聲之有力而連續者雖有手足厥逆大便必堅定屬火熱下之則愈萬舉萬全若胃中無實火何以激搏其聲逆上而衝乎其聲低怯而不能上達於咽喉或時鄭

聲。雖無厥逆。定屬虛寒。苟非丁附。必無生理。若胃中稍有陽氣。何致音聲餒怯不前也。蓋胃中有火則有聲。無火則無聲。誤以柿帶蘆根輩治之。倉扁不能復圖矣。又有始熱終寒者。始本熱邪。因過用苦寒。鬱其熱。遂至呃逆。急宜連理湯加薑半主之。五六日大便不通者。削陳醬薑導之。若真陽素虛人。悞用苦寒通其大便。必致熱去寒起。多成不救。復有飲熱飲冷而呃。背微惡寒。目睛微黃。手足微冷。大便溏黑者。屬瘀血。若飲熱則安。飲冷則呃。雖有背惡寒。手足冷。大

便溏等證。此屬溼痰。肥人多此。須兼瘀血痰飲例治之。

噫氣。靈樞云。寒氣客於胃。厥逆從下上散。復出於胃。故爲噫。保命集云。噫者胸中氣不交也。仲景云。噫氣不除者。旋復代赭石湯主之。則知噫氣爲中氣不治。土不制水。水飲上泛。故用旋復半夏以散痰飲。人參甘草薑棗以溫胃氣。代赭以鎮墜逆氣而引參力下行也。若老人噫氣。乃胃中虛寒痰逆而然。止宜理中丸。溫助胃氣爲主。或加枳實香附砂仁之類助

其消化。雖然眞氣已衰。即使調理得宜。終不能過五年矣。

諸逆衝上

○氣逆衝上。火氣炎上故也。經云。逆氣象陽。凡氣逆必證象陽盛而赤。脈洪。當以法降其逆乃愈。若以氣象陽盛而用寒藥攻之。則不救矣。氣上衝咽不得息。喘息有聲不得臥。調中益氣湯加吳茱萸。觀厥氣多少用之。如夏月有此證。爲大熱也。宜以酒炒川連、知蘗。少加肉桂爲末。酒丸服二錢。仍多飲湯。少時以美饍壓之。使直至下焦。以瀉衝脈之逆也。蓋

逆者。寒熱之氣逆而不順也。當隨四時寒熱溫凉以制之。厥陰氣上衝心咽不得息。治法見傷寒厥陰病條。○戴復菴云。虛炎之證。陰陽不升降。下虛上盛。氣促喘急。宜蘇子降氣湯下黑錫丹。

胃脘癰

內經病能論云人病胃脘癰當候胃脈其脈當沉細沉細者氣逆逆者人迎甚盛甚盛則熱人迎者胃脈也逆而盛則熱聚於胃口而不行故胃脘爲癰也

馬仲化云胃爲水穀之海其經多氣多血脈見右關本宜洪盛今反沉細則是胃氣已逆人迎者胃經穴名在結喉兩傍動脈應手其脈見於左手今右關脈沉細人迎甚盛則是熱聚胃口而不行耳

靈樞經脈篇謂人迎大三倍於寸口則胃經爲實

即此驗之而知胃脘癰之脈也

仲景云嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡自愈此不言癰之所在而言嘔膿者以其但嘔而不欬知非肺癰而爲胃脘癰明矣內經曰熱聚於胃口而不行胃脘爲癰胃脘屬陽明陽明氣逆故膿不自欬出而從嘔出膿亦不似肺癰之如米粥者此出自胃脘從嗌化而聚結成膿有結痰如蜆肉也謂不可治嘔言不得用辛香溫胃止嘔之劑以膿之淤濁熏蒸穀氣故嘔若膿出則嘔自愈夫癰之在胃脘之上者則然若過

乎中在膈之下則膿從大便而出輕則金匱排膿湯重則大黃牡丹湯涼膈散選用若膿自上而吐輕則金匱排膿散重則射干湯或犀角地黃湯加忍冬連翹皆因勢利導之法也膿稀嘔止後用太乙膏作丸服虛人宜八珍加黃耆忍冬連翹之類調補之凡舌胎經久不退色黑垢膩口中作卅其氣穢濁卽是胃脘發癰之候明眼辨之毋俟癰成而致莫救也

石頑治談仲安體肥善飲初夏患壯熱嘔逆胸膈左畔隱痛手不可捫便溺澀數舌上胎滑食後痛

嘔悶痰壅見血水脈來濇濇不調與涼膈散加石斛連翹下悶獄頗爹先是瘍醫作肺癰治不効予曰肺癰必欬嗽吐膿痰此但嘔不嗽洵爲胃病無疑下後四五日復嘔如前再以小劑調之三下而勢甫平後以保元苓橘平調二十日而痊先時有李姓者患此專以清熱豁痰解毒爲務直至膈畔潰腐膿水淋漓纒綿匝月而斃良因見機不早直至敗壞悔無及矣

張氏醫通卷之四終